

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Заболотни Галина Ивановна  
Должность: Директор филиала  
Дата подписания: 30.06.2025 11:38:54  
Уникальный программный идентификатор  
476db7d4accb36ef8130172be235477473d63457266ce26b7e9c49f737b81c8



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Самарский государственный технический университет»**  
**(ФГБОУ ВО «СамГТУ»)**  
**филиал федерального государственного бюджетного образовательного**  
**учреждения высшего образования**  
**«Самарский государственный технический университет» в г.**  
**Новокуйбышевске**  
**(филиал ФГБОУ ВО «СамГТУ» в г. Новокуйбышевске)**

# **ФИЛОСОФИЯ**

**Методические указания**  
**для студентов очного обучения**  
**всех направлений**

**Новокуйбышевск 2025**

УДК 1 (075)

ББК 87я7

Ф 56

**Философия:** методические указания для студентов очного обучения всех направлений / под ред. М.А. Румянцева. – Самара; Самар. гос. техн. ун-т, 2025.

Содержатся все дидактические единицы, необходимые для успешного освоения дисциплины «Философия». Вместе с рабочей программой методические указания определяют содержание и структуру дисциплины, последовательность изучения отдельных тем курса, а также необходимые материалы для подготовки и работы на семинарских (практических занятиях), выполнения самостоятельной внеаудиторной работы, подготовки к зачету и экзамену.

Методические указания подготовлены на кафедре «Экономика и менеджмент» и предназначены для студентов очного обучения всех направлений.

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Постоянное освоение философии – необходимое звено современного образовательного процесса в высшей школе. Актуальность изучения бакалаврами философии обусловлена нарастанием сложности общественной жизни, развитием и усложнением методов научного познания и практической деятельности. Философия формирует мировоззренческую и методологическую культуру будущих специалистов, дает им наиболее обобщенные представления о мироздании и месте в нем человека, является фундаментом всех других общенаучных, гуманитарных и специальных дисциплин, вооружает методологией познания и практически-преобразовательной деятельности.

Решая вопросы бытия, познания, смысла жизни человека, природы общественной жизни и общественного идеала, профессиональной морали, философия дает возможность студентам не только сформировать основы научного мировоззрения и профессиональной культуры, но также позволяет обрести основу для осознанной жизненной позиции и практического действия. Таким образом, изучение философии – это освоение ее содержания, формирование ценностно-ориентирующего мировоззрения и методологической культуры, обеспечивающих успех в последующей профессиональной деятельности. Выполняя в пространстве духовной культуры социума две главные функции – мировоззренческую и методологическую, – философия, в конечном счете, выступает незаменимой «школой жизни» и «школой мышления».

### **Цели и задачи дисциплины:**

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Работа студентов по изучению философии складывается из следующих основных компонентов: прослушивание лекций, участие в семинарских (практических) занятиях, самостоятельная работа с учебной и научной философской литературой, выполнение творческих заданий. **Семинарские занятия** могут проводиться с использованием активных методов обучения, в частности, в форме деловых, эвристических игр, дискуссий, конференций, круглых столов и т.п. Каждый студент должен готовиться к каждому

семинарскому занятию на основе указаний преподавателя и в соответствии с настоящим учебно-методическим пособием. **Самостоятельная работа** является основным методом глубокого и творческого усвоения философии, важнейшим путём приобретения и углубления знаний, незаменимым средством развития мышления. Важнейшими принципами самостоятельной работы являются: регулярность, целенаправленность, последовательность, практичность, критицизм.

Планы семинарских занятий призваны способствовать успешному и эффективному изучению студентами предмета, углубленному его пониманию. Широкий круг источников, предлагаемый студентам, позволяет не только расширить эрудицию, но и проникнуть в содержание философских проблем во всей их специфичности.

#### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие **основных общекультурных компетенций**: владеть наличием целостного представления о картине мира, ее научных основах; владеть знанием и пониманием законов развития природы, общества и мышления и умением оперировать этими знаниями в профессиональной деятельности; владеть целостной системой научных знаний об окружающем мире, способности ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры; способности использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных наук; способности выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного, физического и профессионального саморазвития и самосовершенствования; способности следовать этическим и правовым нормам; толерантность; способности к социальной адаптации; способности критически переосмысливать свой социальный опыт; способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения, владение культурой мышления и т.д.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.

**Уметь:** формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.

**Владеть:** навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

## **Предмет философии, ее место и роль в культуре человечества**

### **Теоретические вопросы семинара**

1. Понятие мировоззрения, его структура. Социально-исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское.
2. Предмет, основные разделы и функции философии.
3. Философские направления, течения, школы, учения: виды классификаций.
4. Проблема соотношения философии, науки, религии, искусства. Место философии в системе знаний.

### **Методические указания**

Приступая к изучению первого вопроса, необходимо обратить внимание на определение основных понятий темы. Раскройте содержание понятия мировоззрение, отметьте, что оно имеет не врожденный характер, а приобретается человеком в течение жизни. Перечислите наиболее значимые факторы, влияющие на формирование мировоззрения человека. Ответьте, кто является субъектом мировоззрения, кратко охарактеризуйте каждого из них. Проанализируйте структуру мировоззрения, уделите внимание уровням и элементам мировоззрения. Затем разберитесь в различных подходах к классификации типов мировоззрения: по субъекту, по полноте, по генезису и т.д. Подробно рассмотрите социально-исторические типы мировоззрения. Дайте определение мифологии, религии и философии, покажите причины возникновения каждого типа мировоззрения, его характерные черты и значение для человечества. В заключение покажите, что появление философского мировоззрения носило закономерный характер.

Второй вопрос начните с определения философии как универсальной и целостной формы человеческого духа и рационально-теоретической формы самосознания эпохи, ее культурно-духовных ценностей. Выделите «вечные проблемы» в содержании философии.

Покажите особенности, выражающие специфику философского знания. Дайте определение предмета философии и расскажите об историческом изменении предмета (круга вопросов) философии, а затем переходите к современному представлению о предмете философии.

Выделите структуру (сферы, или области) философского знания: онтология, гносеология, логика, социальная философия, история философии. Охарактеризуйте каждый из разделов, выделив основные вопросы и способы их решения.

Раскройте суть основных функций философии: мировоззренческой, методологической, гносеологической, аксиологической, этической,

эстетической, логической, прогностической, праксиологической, критической (критически-рефлексивной), гуманистической, воспитательной.

В третьем вопросе укажите основные принципы классификации философских учений. Проведите различие между философским направлением, философским течением, философской школой, философским учением. Обратите внимание на то, что философия как развивающаяся целостность знания, включает в себя многообразие системных образов мира.

Далее рассмотрите рационально-духовное единство и культурно-историческое многообразие философских учений. Теизм, деизм, пантеизм, атеизм, натурализм как метафизические ориентиры философского мышления. Монизм, дуализм, плюрализм как онтологические принципы построения философских систем и как формы самоорганизации знания.

Охарактеризуйте основные направления философии: материализм и идеализм как отражение в формах философских систем основного противоречия между миром идеальным, умопостигаемым и миром материальным. Объективный и субъективный идеализм: теоретические трудности на пути их обоснования. Объективный и субъективный материализм. Наивный реализм, естественнонаучный и философский материализм. Стихийный материализм, вульгарный материализм. Метафизический и диалектический материализм.

Проведите различия между диалектикой и метафизикой как философским отражением противоречий вечного и временного, статичного и динамичного в универсуме. Диалектика объективная и субъективная, идеалистическая и материалистическая. Критическая и негативная диалектика. Трагическая и экзистенциальная диалектика. Диалектика метафизики и метафизика диалектики.

Познакомьтесь с основными гносеологическими течениями: рационализмом и эмпиризмом как логическими ориентирами философского сознания. Иррационализм как внелогическая ориентация философии. Объективизм и субъективизм как формы гносеологической ориентации философии.

В заключении дайте определение другим философским течениям, школам: реализм, номинализм, концептуализм, догматизм, релятивизм, скептицизм, агностицизм, экзистенциализм, сциентизм, позитивизм, механицизм, технократизм, экономизм и др.

В четвертом вопросе необходимо показать место философии в системе знаний. Для этого установите соотношение философии, религии и искусства; философии, здравого смысла и обыденного сознания.

Покажите, что философия является особой формой общественного сознания. Расскажите об исторических типах взаимоотношений философии и науки. Идеал научной философии в европейской философии. Философия как наука логики (Аристотель, Гегель). Философия как учение о методе. Далее определите соотношение философии, образования, политики, права, морали.

Покажите на примерах, что философия является формой самовоспитания целостной личности и логическим средством развития теоретических способностей человека. Образы мудреца, философа, ученого, специалиста в философии. В заключение сделайте вывод о месте и роли философии в жизни отдельного человека и в духовной культуре человечества.

### **Контрольные вопросы**

1. Что такое мировоззрение? В чем состоит его основной вопрос?
2. Каковы основные исторические типы мировоззрения?
3. Какие основные функции выполняет мировоззрение в жизнедеятельности личности и общества ?
4. Как соотносятся философия и мировоззрение?
5. Чем отличается философия от мифологии и религии с точки зрения их мировоззренческого содержания?
6. Какие подходы к пониманию специфики философского знания вам известны ?
7. В чем особенность соотношения философии и истории философии ?
8. Что является предметом философии?
9. Какова структура философского знания?
10. Перечислите основные функции философии и раскройте их содержание.
11. Каковы основные подходы к классификации философских учений?
12. Назовите основные философские направления.
13. Какие исторические формы материализма и идеализма вам известны ?
14. Приведите примеры философских направлений, течений, школ и учений .
15. В чем заключается сходство и различие между философией, наукой, искусством и религией?
16. Каковы место и роль философии в жизни человека и человечества?

## Тема 2

### Философия Древнего мира

#### Теоретические вопросы семинара

1. Своеобразие философской мысли Древнего Востока. Древнеиндийская философия (брахманизм и буддизм) и философия Древнего Китая (даосизм и конфуцианство).
2. Генезис и специфика философствования в античной Греции. Космоцентризм античной философии.
3. Интерес к проблеме человека в творчестве софистов и Сократа.
4. Философия классического периода:
  - а) учение Платона об идеях, душе, познании и государстве;
  - б) учение Аристотеля о бытии, материи, форме.
5. Философия эпохи эллинизма.

#### Методические указания

Раскрывая первый вопрос важно проследить процесс постепенного выделения философского мышления из религиозных представлений в Древней Индии и житейского морального сознания, что характерно для Древнего Китая.

Изучая древнеиндийскую философию, наибольшее внимание следует уделить популярным религиозно-философским течениям – брахманизму, позже трансформировавшемуся в индуизм (основной источник - памятник индийской предфилософии «Веды»), и буддизму, ставшему первой мировой религией. Важно раскрыть основные положения этих учений, показать их сходство и различия. Обратите внимание на то, что проблема человека являлась центральной проблемой древнеиндийской философии. Характеризуя основные положения брахманизма остановитесь на протофилософии Упанишад, учении об Атмане и Брахмане, этике, учении о карме, сансаре, мокше. Знакомясь с буддизмом, сосредоточьте внимание на первоначальном ядре буддизма (четыре «благородные истины»). Раскройте буддийское учение о человеке, отдельно охарактеризуйте учение о нирване, как конечном смысле усилий человека. Расскажите о религиозной и философской эволюции буддизма.

Далее покажите особенности древнекитайской философии по сравнению с индийской (преимущественное внимание к этико-социальным аспектам человеческого поведения, выделение типов социальной ориентации). Рассмотрите главные философские школы древнего Китая: конфуцианство, даосизм. Характеризуя школу конфуцианцев, расскажите о Конфуции (Кун-цзы) как основателе школы. Раскройте смысл учения Кун-цзы о человеке, его главных моральных и социальных ориентирах, о ценности и типах знания.

Затем обратите внимание на школу даосов как вторую из наиболее значимых школ Древнего Китая. Покажите ее соотношение с остальными школами. Расскажите о легендарном основателе школы - Лао-цзы, его учении о великом «пути» (Дао), о его появлении в мире (Дэ), о соотношении сил Ян и Инь. Остановитесь на даосском социальном и моральном идеале и его отличии от конфуцианского идеала.

При изучении второго вопроса следует раскрыть исторические условия возникновения философии в Греции и дать краткую характеристику основных этапов ее развития. Далее следует перейти к изучению философии досократиков. В рамках данного этапа рассматриваются следующие школы и мыслители: милетская школа (Фалес, Анаксимандр и Анаксимен); Гераклит Эфесский; школа Пифагора; элейская школа (Ксенофан, Парменид, Зенон Элейский); античный атомизм (Левкипп, Демокрит). Необходимо отметить, что, в отличие от древневосточной, древнегреческая философия с момента своего зарождения опиралась на научные знания. На данном этапе философия объединяла все научные знания, и круг специфически философских проблем еще не выделился. Однако именно на данном этапе в научный язык были введены философские термины: бытие, движение, первоначало, знание, мнение и др.

Приступая к изучению третьего вопроса, изучите социальные, политические и культурные предпосылки возвышения Афин и превращения этого в центр политической и интеллектуальной жизни Греции. Разберитесь с теми причинами, которые привели к перевороту в философии, изменению интереса философов, обращению к изучению человеческого ума и души. Охарактеризуйте понимание философии софистами, усиление антропологической и гносеологической проблематики. Познакомьтесь с тем, как решались проблемы общества, культуры и морали у так называемых старших и младших софистов (Протагор, Горгий, Фрасимах). Затем остановитесь на творчестве великого древнегреческого философа – Сократа, выясните его отношение к софистам, политические позиции, к предшествующим и современным ему «физикам». Установите, в чем заключается предмет философии в трактовке Сократа, обратите внимание на усиление в ней элементов идеализма. Изучите сократический метод достижения истины и его компоненты, отметьте в связи с этим, что данный метод способствовал зарождению диалектики в античном смысле этого древнегреческого термина. Подробной характеристики заслуживает его этическая доктрина как крайнее проявление философского рационализма.

В заключении обозначьте сходство и различия в позициях софистов и Сократа.

Четвертый вопрос следует начать с характеристики Платона (427- 347 гг. до н.э.) – основателя первой развитой системы объективного идеализма. Установите социальные, онтологические, гносеологические и психологические корни его идеализма. Проанализируйте его учение об идеях

(виды идей, их иерархия и идея Блага, соотношение идей и вещей). Далее остановитесь на учении о душе (определение души, происхождение души, место ее в пребывании в идеальном мире, структура души). Затем переходите к гносеологии Платона (виды знания, интуитивное знание как припоминание, рационализм). Отдельно остановитесь на учении Платона о государстве, структуре и задачах «идеального государства». В заключении покажите роль Платона в истории европейской философии и культуры.

Вторая часть четвертого вопроса посвящена Аристотелю (384-322 гг. до н.э.). Расскажите о философском развитии и сочинениях Аристотеля. Изложение его философских идей начните с критики Аристотелей концепций идей Платона. Затем покажите, что проблема общего и единичного является основной проблемой «первой философии». Изложите учение о четырех видах причин, учение о первой, или нечувственной, материи и последней, бестелесной форме, учение о движении. Уделите внимание этическим воззрениям Аристотеля (добродетель как приобретенное качество души, виды добродетели, этика «середины»). Охарактеризуйте его социальные взгляды (учение о государстве, социальный идеал, отношение к рабству и частной собственности). В заключении покажите значение Аристотеля в античной и мировой философии и культуре.

Пятый вопрос данной темы посвящен философии эпохи эллинизма. Начните знакомство с ним с представлений о культуре этой эпохи и её определяющими особенностями. Расскажите о возникновении новых философских школ в Греции и об изменениях в области философии - выдвигании на первый план этики. Остановите внимание на учениях представителей таких школ как стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, неоплатонизм.

Стоицизм и его главные представители: Зенон и Хрисипп, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий. Опишите натурализм и рационализм этической доктрины стоицизма. Осветите проблему долга и противоположность этических принципов. Объясните причины широкого распространения идей стоицизма в римском обществе и резкого усиления этического компонента в их философской доктрине. В заключении выскажите свое мнение об исторической роли стоицизма и его последующей судьбе.

Далее опишите культурно-исторические и философско-гносеологические причины возникновения скептицизма в IV-III вв. до н.э. Расскажите о его главных представителях: Пирроне, Тимее, Агриппе, Сексте Эмпирике. Охарактеризуйте этическую направленность первоначального скептицизма (пирронизма). Покажите эволюцию скептицизма и борьбу поздних скептиков против философского и в особенности религиозного догматизма.

Характеризуя учение эпикурейцев начните с отличия атомизма Эпикура от атомизма Демокрита. Особое внимание уделите проблеме свободы человека. Дайте оценку этики Эпикура и его школы, а также её роли в

последующей истории античной философии и культуры.

Затем расскажите о возникновении неоплатонизма как наиболее влиятельного идеалистического направления позднеантичной философии. Назовите его главных представителей и школы: Плотин, Порфирий, Ямвлих, Прокл. Охарактеризуйте их учение об абсолютно едином, уме и мировой душе как ипостасях идеального бытия, процессе эманации как умножении и деградации бытия, истолковании материи как небытия, отрицательного условия образования вещей. Дайте характеристику мистицизму Плотина в учении об экстазе как вне- и антилогическом способе познания внеприродного, божественного.

### Контрольные вопросы

1. Каковы главные идеи Упанишад?
2. Каковы четыре «благородные истины» буддизма?
3. Каковы главные положения учения Конфуция о человеке?
4. Каковы основные положения конфуцианской этики?
5. Каковы представления Конфуция об обществе?
6. Что такое дао и дэ в учении Лао-цзы?
7. Каков социальный идеал даосов?
8. В чем заключаются основные различия между философскими учениями Древней Индии и Древнего Китая? Можно ли назвать их в полной мере философскими?
9. Перечислите и кратко охарактеризуйте основные этапы развития древнегреческой философии.
10. Как философы – досократики решали проблему первоначала?
11. Чем объясняется стихийный материализм первых античных философов?
12. Как совместить мысль Гераклита о том, что всё есть одно, с его утверждением, что всё течёт, что в одну реку нельзя войти дважды?
13. Что означает утверждение Парменида о тождестве мысли и бытия?
14. Какой смысл имеет утверждение: «есть только бытие, а небытия нет»?
15. Какие важнейшие философские категории были введены в науку элеатами?
16. Какие геометрические и физические характеристики имеют атомы Демокрита?
17. Как обосновывается необходимость атомов и пустоты Демокритом?
18. Каковы типы движения атомов? Что служит причиной их движения?
19. Какова роль софистов в истории греческой культуры? Как понимать положение Протагора: «Человек есть мера всех вещей»?
20. В чём заключается, согласно Сократу, смысл философии и миссия философа?
21. Какой смысл вкладывал Сократ в утверждения: «знаю, что ничего не знаю», и «Познай самого себя»?

22. В чем заключалась диалектика Сократа?
23. Как понимает Платон существо философии и миссию философа?
24. В чём суть теории идей Платона?
25. Каков этический идеал Платона?
26. Как представляет себе Платон «идеальное государство»? По какому принципу он распределяет его граждан по сословиям?
27. Как связаны между собой у Платона политическая теория, этика и психология?
28. Сравните подходы к объяснению процесса познания, изложенные в учениях Платона и Аристотеля.
29. Почему учение Платона о государстве называют первой коммунистической утопией?
30. Что такое философия с точки зрения Аристотеля и каков её предмет?
31. Каковы основные понятия онтологии Аристотеля?
32. Чем отличаются бытие в возможности и бытие в действительности?
33. Что такое «энтелехия»?
34. Каким образом Аристотель приходит к идее «чистой формы» («формы форм»), «чистой действительности» и «перводвигателя»?
35. Какие виды движений рассматривает Аристотель?
36. Почему Аристотель считает движение переходом от возможности к действительности?
37. Как Аристотель определяет добродетель?
38. Каковы особенности учения Аристотеля об обществе и государстве? Что означают его слова: «человек есть животное политическое»?
39. Какова, по Аристотелю, типология государственных устройств и какие типы этих устройств относятся к хорошим, а какие - к плохим? Какое политическое устройство Аристотель считает наилучшим?
40. Как Аристотель относится к рабству?
41. В чём своеобразие эпохи эллинизма и как оно отразилось на эллинистической философии?
42. Какое отношение физика Эпикура имеет к оправданию человеческой свободы?
43. Что такое эпикурейский гедонизм в этике? Почему Эпикур считал удовольствие высшим благом и в то же время считал, что нельзя жить с удовольствием не будучи добродетельным?
44. Как, согласно Эпикуру, можно преодолеть страх перед смертью и страх перед богами? Что означает призыв Эпикура: «Проживи незаметно»?
45. Когда и кем была основана школа стоиков?
46. Почему стоики считали единственным благом добродетель? Какой смысл имеет их утверждение, что только мудрец счастлив и только мудрец свободен?

47. Что представляет собой скептицизм школы Пиррона? Что такое «скепсис» по Пиррону и каковы его задачи?
48. Что такое неоплатонизм, где он возник и из каких источников?
49. Какое место в учении Плотина занимает «природа» и «материя»?
50. Что такое эманация и как она происходит, согласно Плотину?

### Тема 3

## Философия Средних веков и эпохи Возрождения

### Теоретические вопросы семинара

1. Теоцентризм средневековой философии. Апологетика и патристика. Отношение к философскому и культурному наследию античности. Аврелий Августин. Его концепция времени. Учение о двух Градах.
2. Средневековая схоластика. Проблема природы общих понятий, варианты ее решения в средневековой философии: номинализм, реализм, концептуализм. Проблема соотношения веры и разума. Учение Фомы Аквинского.
3. Учение о двойственной истине. Р. Бэкон о познании природы и роли математики в познавательном процессе. Гносеологические проблемы в учении У. Оккама.
4. Гуманизм и натурфилософия эпохи Возрождения.

### Методические указания

Знакомство со средневековой философией начните с рассказа о кризисе рабовладельческого общества в Римской империи и развитии феодальных отношений и идеологии. Покажите значение борьбы язычества с христианством для становления средневековой цивилизации и философской мысли. Выделите основные черты средневековой философии (религиозная ориентация, зависимость от Церкви, философия – служанка богословия), дайте определение теоцентризму, назовите основные этапы в развитии средневековой мысли.

Охарактеризуйте этап средневековой философии, получивший название апологетика. Назовите основных представителей этого этапа (Тертуллиан, Климент Александрийский, Ориген), перечислите основные проблемы апологетики.

Остановитесь на личности и творчестве Тертуллиана (ок. 160-220 гг.). На примере его учения разберитесь с отношением средневековых мыслителей к философскому и культурному наследию античности. Объясните, в чем заключается несовместимость веры и разума, античной мудрости и христианской религии, с точки зрения Тертуллиана. Обратите внимание на парадоксализм его учения. Проанализируйте предложенное им кредо: «Верую, потому что это нелепо», его оппозицию академической

учености, изысканиям абстрактного разума и политической деятельности.

Затем дайте характеристику патристике: основные представители (Василий Великий, Августин, Псевдо-Дионисий Ареопагит), и формирование целостного религиозно-философского и мистического воззрения. Подробно рассмотрите личность и деятельность Августина Аврелия (354-430 гг.) – творца образца средневекового философствования. Проследите эволюцию его мировоззрения. Охарактеризуйте христианский креационизм в учении о соотношении Бога и мира, Бога и человека; проблему добра и зла и теодицея (богооправдание); спиритуализм в трактовке человека и его души; дуализм души и тела. Рассмотрите позицию Августина в вопросах соотношения веры и знания – центральной проблемы средневековья: разум как атрибут души, воля и память; бессмертие души; свобода воли, предопределение и благодать; два вида знания; превалирование веры над знанием: «Верить, чтобы знать»; психологическая вера и религиозная вера. Познакомьтесь с точкой зрения Августина по проблеме вечности и времени. Проанализируйте социально-исторические взгляды Августина: учение о «двух градах» и конечных судьбах мира (эсхатология).

В заключении сделайте вывод о роли Августина в становлении средневековой мысли и значении его идей для европейской философии и культуры.

Второй вопрос начните с исторических условий, в которых складывался следующий этап средневековой философии – схоластики: формирование феодального общества в странах Западной Европы после крушения Западной Римской империи; экономический и культурный упадок европейских стран в VI-X вв.; экономическая, политическая и культурно-идеологическая роль римско-католической церкви в этих условиях. Перечислите основные черты схоластической философии (VII-XIV вв.): зависимость от Священного писания и Церкви, монотеизм, рационализация христианских догматов, умозрительность, авторитаризм. Отметьте, что основные интересы схоластов находились не в сфере естествознания, а в сфере чистой мысли: в теологии, логике, умозрительной онтологии, психологии. Выделите главные проблемы: Бога и мира, Бога и человека, «состава души» и ее конечных судеб, предопределения, свободы и Благодати, общих понятий (универсалий) и др.

Покажите, какие изменения произошли в подходах к решению вопроса о соотношении веры и разума: привлечение элементов философии к обоснованию догматов христианского вероучения; принцип «философия есть служанка теологии» как основное выражение подчиненности философии (включавшей в себя и элементы научного знания) религиозному вероучению.

Проанализируйте проблему природы общих понятий и варианты ее решения в средневековой философии. Вопрос о реальности общего - универсалий - и его отношение к единичному в античности и его специфическая роль в эпоху средневековья. Охарактеризуйте схоластический

реализм, или реализм понятий, как основное выражение сугубой умозрительности схоластической философии. Покажите господство крайнего реализма в ранней средневековой схоластике. Познакомьтесь также с альтернативными точками зрения: концептуализм (Пьер Абеляр, Иоанн Дунс Скот) и номинализм (У. Оккам, Ж. Буридан).

Затем уделите внимание личности и творчеству Фомы Аквинского (1221-1274 гг.) – систематизатору ортодоксальной схоластики. Проанализируйте его учение о гармонии веры и разума: «Знать, чтобы верить». Покажите вклад мыслителя в решение проблемы универсалий. Разберитесь с социально-политическим учением Фомы: обоснование верховенства римско-католической церкви над светскими властями. В заключении сделайте вывод о значении философско-теологического учения Фомы Аквинского.

Третий вопрос касается изменений, произошедших в схоластической философии в связи с развитием знаний. В поздней схоластике решение вопроса о соотношении веры и разума оказалось связанным с появлением концепции «двойственной истины». Расскажите о зарождении этой концепции в арабоязычной философии (Ибн-Рушд (Аверроэс) –XII в.) и стремлении отстоять самостоятельность научно-философского знания Сигером Брабантским (XIII в.). Изложите суть этой концепции и ее значение для дальнейшего развития философии и науки.

Затем остановитесь на критике схоластики Р. Бэконом (XIII в.), У. Оккамом (XIV в.). Расскажите о развитии естественнонаучной традиции Шартрской школы в Оксфордском университете. Рассмотрите личность и основные идеи Роджера Бэкона (ок. 1210 -1292), какое место занимали философия, мистика и наука в его мировоззрении. Познакомьтесь с новым пониманием задач и методов научно-философского знания, источниками знания, по Бэкону, его критикой авторитаризма, присущего схоластике. Проанализируйте мысли Бэкона о роли математики и эксперимента, отметьте его идею недостаточности человеческого опыта для познания духовных предметов и необходимости внутреннего озарения и божественного вдохновения.

Дальнейшее развитие научных знаний и философских идей связано с именем Уильяма Оккама (ок. 1285 -1347) – наиболее радикального сторонника теории «двух истин» - полного разделения предметов и методов философии и теологии. Изложите основные положения оккамовского номинализма, его учение о единичном как единственной реальности. Познакомьтесь с так называемой «бритвой Оккама». В заключении сделайте вывод об успехах поздних схоластов в естественнонаучном объяснении природы.

Четвертый вопрос посвящен особой эпохе в развитии европейской цивилизации – Возрождению. Дайте общую характеристику эпохи: развитие раннебуржуазных отношений, расцвет светской культуры, обращение к

образцам античной мысли, возникновение культуры гуманизма, углубленный интерес к проблеме человека и его свободы Назовите основных представителей нового течения – гуманизм (Данте, Петрарка, Л. Валла, М. Фичино, Пико делла Мирондола, Эразм Роттердамский, М. Монтень и др.) и их основные идеи.

Расскажите об особенностях социально-политических учений эпохи Возрождения (утопический социализм Т. Мора и Т. Кампанеллы; политические учения Н. Макиавелли и Ж.Бодена).

Проанализируйте развитие естествознания в эпоху Возрождения. Покажите роль природоведения в обосновании новой картины мира, ее отличие от «средневекового космоса», изменение положения человека в мире.

Назовите основных представителей естественнонаучного знания и натурфилософии (Леонардо да Винчи, Н. Коперник, Г. Галилей, И. Кеплер, Николай Кузанский, Джордано Бруно) и их основные идеи (мистический и натуралистический пантеизм и космология, учение о бесконечном космосе, бесчисленности и населенности миров, физической однородности Вселенной).

В заключении сделайте вывод о значении идей эпохи Возрождения для дальнейшего развития европейской философии и науки.

### **Контрольные вопросы**

1. Каковы философские истоки теоцентризма?
2. Какие этапы прошла в своем развитии средневековая философия?
3. Как христианские идеологи относились к греческой философии в период апологетов?
4. Как связана средневековая философия с взглядами Платона и Аристотеля?
5. Почему соотношение веры и знания стало главной проблемой средневековой мысли?
6. Как отцы церкви использовали философию неоплатонизма для утверждения и обоснования христианской догматики?
7. Что такое патристика и какое место в ней занимает философия?
8. Как в эпоху патристики решалась проблема соотношения веры и разума (на примере Тертулиана и Августина)?
9. Что из себя представляет учение Августина о чувственном и интеллектуальном познании?
10. Какой смысл имеют у Августина понятия времени и вечности?
11. Каково содержание философии истории Августина?
12. Что такое «два града» и какова их окончательная судьба?
13. Что означает формула «философия – служанка богословия»?
14. Как Аверроэс трактовал проблему соотношения философии и теологии?

15. Как Абельяр решает проблему универсалий?
16. В чем суть «онтологического доказательства» бытия Бога? Кто из представителей схоластической философии его отстаивал?
17. Как Фома Аквинский понимал соотношение философии и теологии?
18. В чем суть «умеренного реализма» Фомы Аквинского?
19. Что такое «бритва Оккама»?
20. Каковы основные положения оккамовского номинализма?
21. Каковы основные черты культуры Возрождения и гуманизма в XIV - XV вв., что понимать под самими этими терминами?
22. Каковы наиболее значительные представители гуманистического антропоцентризма?
23. Что общего и различного в натурфилософии Ренессанса и античной натурфилософии?
24. Почему Николая Кузанского можно трактовать как одного из последних выдающихся философов Средневековья и одного из главных философов Возрождения?
25. Как трактует Николай Кузанский понятие Бога? Какова его пантеистическая онтология?
26. В чем общность и различия философских взглядов Н. Кузанского и Дж. Бруно?
27. В чем мировоззренческое значение гелиоцентрической системы Коперника?
28. Каков мировоззренческий и философский смысл астрономических законов Кеплера?
29. В чем историческое значение космологических идей Джордано Бруно?
30. В чем суть пантеистической и натурфилософии Дж. Бруно?
31. Как решал проблему соотношения морали и политики Макиавелли? Что означает термин «макиавеллизм» в прошлом и настоящем?
32. Каково отношение Эразма к схоластике и в чем особенность его трактовки религии?
33. В чем суть христианского гуманизма и критицизма Томаса Мора и как они отразились в проекте его государства Утопия?
34. Каков идеал социальной философии Кампанеллы и в чем его отличие от идеала Томаса Мора?
35. Каков характер скептицизма Мишеля Монтеня и в чем отличие его трактовки человека от предшествующих гуманистов-антропоцентристов.?

## Европейская философия XVII-XVIII веков

### Теоретические вопросы семинара

1. Научная революция и философия XVII века и ее влияние на философию. Формирование механистической картины мира.
2. Проблема метода научного познания в философии Нового времени. Эмпиризм Ф. Бэкона и рационализм Р. Декарта.
3. Развитие эмпиристской (Д. Локк, Д. Беркли, Д. Юм) и рационалистической (Б. Спиноза, Г. Лейбниц) методологии в XVII – XVIII вв.
4. Просвещение как умонастроение Европы XVII-XVIII вв. Учение французских материалистов о природе обществе и человеке.

### Методические указания

Приступая к изучению первого вопроса необходимо обратить внимание на то, что развитие буржуазных отношений в Западной Европе XVII века имело следствием быстрый рост производства, это порождало потребность в науке, имеющей прикладное значение. Необходимо также указать на то, что переворот, совершенный в астрономии в эпоху Возрождения и успехи классической механики Ньютона привели к появлению новой механистической картины мира. Необходимо раскрыть проблему субстанции в философии Нового времени. Описание Вселенной с точки зрения классической механики вызвало среди философов разногласие относительно характера субстанций и их признаков. В рационалистической традиции эта тема нашла свое отражение в учениях Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница.

Во втором вопросе начните с общей характеристики науки Нового времени. Отметьте, что новой областью науки, получившей развитие в это время, было экспериментально-математическое естествознание. Важно отметить, что формирование философии Нового времени связано с попытками обосновать естествознание, соединив эксперимент и рассуждения как основу нового научного метода. В итоге, сделайте вывод о том, что философия выступает, в первую очередь, как гносеология. Продолжается критика средневековой схоластической образованности, развивается полемика между двумя направлениями в философии: номиналистическим, опирающимся на опыт, и рационалистическим, выдвигающим в качестве наиболее достоверного познание с помощью разума. Эти два направления в XVII веке предстают как эмпиризм и рационализм. Основоположителем эмпиризма является английский философ Ф. Бэкон. Дайте общую характеристику его политической и философской деятельности, назовите основные произведения. Раскройте его учение об «идолах» человеческого

ума и пути их преодоления как необходимое предварительное условие развития подлинного научно-философского знания. Более подробно остановитесь на основных положениях его опытно-индуктивного метода. Определите значение его методологии для дальнейшего развития научного знания и философии.

Затем перейдите к характеристике рационализма в философии Нового времени. Рассмотрите основные биографические факты и произведения основоположника рационалистического учения – Рене Декарта, круг его научных интересов и его вклад в развитие математики, механики, физиологии, психологии. Остановитесь на критике Декартом схоластики и выработке им рационалистического метода познания. Дайте характеристику универсальному сомнению как способу установления достоверного знания. Изложите четыре правила научного метода по Декарту и его учение о трех родах идей, а также концепцию врожденных идей и принципов. Назовите источники заблуждения по Декарту и опишите его отношение к опытному знанию и индукции. В конце назовите два основных направления истолкования картезианства в последующей истории философии, коснитесь новейших истолкований важнейших идей Декарта.

При рассмотрении третьего вопроса обратите внимание на то, что эмпиризм включает в себя сенсуализм, но не совпадает с последним. Сравните сенсуализм и эмпиризм. Охарактеризуйте сенсуализм как одно из направлений в гносеологии Нового времени. Раскройте его основные положения на примере философского учения Дж. Локка. Изложите его учение о внешнем и внутреннем опыте, ощущении и рефлексии. Рассмотрите критику Локком концепции врожденных идей как важнейший компонент его сенсуализма. Дайте характеристику учению о первичных и вторичных качествах Локка.

Затем покажите, как идеи Локка трансформировались в учении Дж. Беркли. Покажите, что критика понятия материи (материальной субстанции) была критикой максимально общей и бессодержательной идеи. Охарактеризуйте крайний сенсуализм и релятивизм Беркли в трактовке идеи внешнего опыта и его критику локковского различения внешнего и внутреннего опыта, первичных и вторичных качеств. Остановитесь на центральном положении идеализма Беркли о внешнем мире как совокупности наших восприятий и его знаменитом тезисе «существовать значит быть воспринимаемым» (*esse is percipi*). Далее осветите вопрос о развитии идей сенсуализма и эмпиризма в учении Д. Юма, его представления внешнего мира и трактовке понятия «опыт». Раскройте отличие скептицизма Юма от субъективного идеализма Беркли. Покажите, что отношение между идеями и фактами было главной проблемой теории познания Юма. В конце изложите проблему опыта и субъективистскую концепцию причинности. Подведите итоги развития эмпиристско-сенсуалистской линии в философии Нового времени. Развитие идей рационализма покажите на примере

философских учений Б. Спинозы и Г. Лейбница. Охарактеризуйте рационалистическую теорию познания Б. Спинозы: роды знания, интуиция, дедукция и чувственное познание. Рассмотрите рационалистическое учение Г. Лейбница о методе и его связь с открытиями в конкретных науках. Изложите его полемику с Локком как полемику рационалиста с сенсуалистом. Подробнее остановитесь на учении Лейбница о познании и логических законах. Покажите различия между «истинами разума» и «истинами факта», а также обозначьте их критерии. Подведите итоги развития рационалистических идей в философии XVII-XVIII вв.

В четвертом вопросе начните с характеристики Просвещения как эпохи европейской культуры и его всемирно-исторического значения. Обратите внимание на особенности философии эпохи Просвещения: просветительство, прогрессизм, историзм, социальность, демократизм, эволюционизм, радикализм, идеализм во взглядах на общество, свободомыслие и антиклерикализм. Отметьте, что социально-политические идеи французского просвещения представлены в учениях Ф. Вольтера, Л. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо. Отметьте, что особое место в философии эпохи Просвещения занимает французский материализм (Ж. Ламетри, П. Гольбах, Д. Дидро). Укажите, что в гносеологии материалисты отвергали агностицизм и последовательно развивали основные положения материалистического сенсуализма, утверждавшего, что источники человеческого знания – ощущения и восприятие.

### **Контрольные вопросы**

1. Какое влияние оказала научная революция XVII века на развитие философии?
2. Каковы характерные черты философии Нового Времени?
3. Какие проблемы вышли на первый план в философии XVII – XVIII вв.? Почему?
4. В чем суть разногласий среди философов Нового времени относительно характера субстанций и их признаков?
5. Почему Ф. Бэкон и Р. Декарт считаются основоположниками философии Нового времени?
6. Каковы задачи философии по Ф. Бэкону? Какова его классификация наук?
7. В чем смысл очищения человеческого интеллекта от «идолов», ему присущих?
8. Каковы основные положения опытно-индуктивного метода, разработанного Ф. Бэконом?
9. Каковы основные принципы рационалистического метода Р. Декарта?
10. В чем историческая суть универсального сомнения Декарта для

обоснования рационализма?

11. Как решает Декарт проблему познания и заблуждения? Какова его концепция врожденных идей?

12. Как решает Спиноза проблему чувственного, рационального и интуитивного познания? В чем особенности его рационализма?

13. В чем суть рационалистического метода Лейбница и его отличие от метода Декарта?

14. Что представляет собой сенсуализм как одно из направлений в гносеологии Нового времени?

15. Как решал Локк проблему опыта, в чем его сенсуализм и эмпиризм?

16. Как Локк трактовал идеи и решал проблему их объективности и субъективности?

17. Какую цель ставил перед философией Беркли и как он решал её на путях теории познания?

18. Как Беркли решал проблему существования внешнего мира?

19. Каково решение проблемы опыта Юмом? Как он трактовал человеческое сознание?

20. В чем состоит субъективистская трактовка Юмом проблемы причинности?

21. Каковы особенности эпохи и философии Просвещения?

22. Какова роль «Энциклопедии наук, искусств и ремесел» в развитии идеологии и философии Просвещения во Франции XVIII в.?

23. В чем значение Вольтера для развития просветительской идеологии?

24. В чем особенности механистической трактовки человека Ж.-О. Ламетри?

25. В чем особенности натуралистических и материалистических воззрений Дидро на природу и человека?

26. Охарактеризуйте материализм Гольбаха. В чем радикальность просветительского атеизма Гольбаха?

27. Охарактеризуйте сенсуалистическую философию Гельвеция. Как он понимал человека и общество?

28. Охарактеризуйте социально-политическую философию Руссо и её роль во французской революции конца XVIII в.

29. Каковы взгляды Руссо на соотношение цивилизации и морали?

**Философская классика конца XVIII – первой половины XIX вв.**

**Теоретические вопросы семинара**

1. Философское учение И. Канта.
2. Философия Г.В.Ф. Гегеля (система и метод).
3. Л. Фейербах и его программа «философии человека».
4. Философское учение К. Маркса и Ф. Энгельса (этапы развития и основные идеи).

**Методические указания**

Приступая к изучению темы, необходимо, прежде всего, определить место немецкой классической философии в истории человеческой мысли, ее основные черты, проблемы, которые в это время находились в центре внимания мировой философии.

Знакомясь с идеями родоначальника немецкой классической философии – И. Канта – обратите внимание на эволюцию его философских воззрений; охарактеризуйте «докритический» и «критический» периоды его творчества; основное внимание обратите на так называемый «критический» период в творчестве мыслителя. Здесь необходимо разобраться с особенностями его теории познания. Начните с рассуждения Канта о триаде познавательных способностей человека: чувственности, рассудке, разуме и постановки задачи их целостного исследования. Подумайте над вопросом, в чем состоял переворот, который совершил Кант в этой области, как он обосновывал возможность существования математики, теоретического естествознания. Раскройте смысл понятий «априорное» и «апостериорное». Далее остановитесь на вопросе о том, что такое антиномии и когда они возникают? Характеризуя этическое учение Канта, отметьте, его особенности, а также определите значение категорического императива, сформулированного философом?

Во втором вопросе начните с общей характеристики философии Г.В.Ф. Гегеля, который завершил идеалистическую линию в немецкой классической философии и создал систему диалектического идеализма. Рассмотрите структуру философской системы Гегеля, ее основные разделы. Следует отметить, что философская система Гегеля представляет собой «абсолютный идеализм», т.е. учение об идее в-себе и для-себя как её существовании в стихии «чистого мышления» (наука логики), о природе как инобытии идеи (философия природы) и об идее возвратившейся в самое себя из своего инобытия в качестве духа (философия духа). Необходимо остановиться на трактовке Гегелем истины как процесса, развертывающегося в историческом времени; характеристике им познания как исторически определенного движения человеческой мысли через относительные истины к абсолютному

знанию. Обратите внимание, что очень важным для понимания философии Гегеля является принцип тождества бытия и мышления. Выясните вклад Гегеля в развитие диалектики. Какие основные законы диалектики сформулировал Гегель и какова их роль в понимании механизма движения и развития. Следует четко уяснить, какое влияние гегелевская философия оказала на последующую философскую мысль.

При рассмотрении третьего вопроса начните с эволюции философских воззрений Л. Фейербаха от гегелевского идеализма к «антропологическому» материализму. Постарайтесь понять, почему он выступил с резкой критикой Гегеля и поставил человека в центр своего учения, провозгласив «антропологический принцип» в философии. Необходимо разобраться в содержании этого принципа и соответствующего ему понятия человеческой природы. Познакомьтесь с разработкой Фейербахом «основ философии будущего». Обратите внимание на два основных аспекта обоснования и выражения фейербаховской «антропологии»: религиозный и историко-философский. Далее необходимо изучить взгляды Фейербаха на происхождение религии, уяснив себе, в чем состоит тот шаг вперед, который он сделал по сравнению с французскими материалистами. Усмотрение Фейербахом в религии первой и косвенной формы самосознания человечества. Раскрытие «тайны христианства» - выявление процесса бессознательного отчуждения людьми своей сущности, вынесения её вовне и религиозного представления о ней как господствующей над всем сверхчеловеческой и сверхприродной личности. Отметьте рассуждения Фейербаха о негативных аспектах религиозного самоотчуждения человеческой сущности и необходимости его преодоления. Постарайтесь ответить на вопрос: в чем выразился антропологический принцип Фейербаха в теории познания? Следует также обратить внимание на проблемы активной роли «любви» и вообще эмоций в познавательном процессе. Важно показать абсолютизацию Фейербахом гносеологической роли ощущений.

Приступая к изучению четвертого вопроса обратите внимание на то, что философия К. Маркса и Ф. Энгельса вместе с другими частями их учения оказала огромное влияние на жизнь людей во второй половине XIX – XX в. Следует уяснить исторические предпосылки, теоретические источники марксистского учения, специфику их критики Гегеля. Далее необходимо остановиться на понимании ими предмета, метода и задач философии. Укажите основные принципы их философии, особенности их диалектико-материалистического метода. Рассмотрите «основной вопрос философии» и понятие материи в марксизме. Покажите особенности трактовки человека как «предметного существа», концепцию отчуждения, сущность материалистического взгляда на общество. Выявите основные черты исторического материализма и роль категории практики в марксистской философии. В заключении покажите, какое развитие философские идеи К. Маркса и Ф. Энгельса получили в трудах Г.В. Плеханова и В.И. Ленина.

## Контрольные вопросы

1. Каково место классической философии в истории человеческой мысли и культуры?
2. Какую эволюцию претерпели философские воззрения И. Канта?
3. В чем состоит космогоническая гипотеза И. Канта и каково ее философское значение?
4. Каковы главные познавательные способности по Канту?
5. Как понимает Кант предмет познания?
6. Что такое «вещи сами по себе» («вещи в себе»)? Что такое мир феноменов и мир ноуменов?
7. Почему Кант называл свою философию (гносеологию) «коперниканским переворотом»?
8. Что такое антиномии чистого разума? Почему учение об антиномиях представляет собой подход и понимание диалектики человеческого познания?
9. В чем априорность принципов этики по Канту? В чем различие между автономной и гетерономной моралью?
10. Что такое категорический императив Канта?
11. Каким образом в сфере практического разума решаются по Канту проблемы свободы человека, бессмертия его души и существования Бога?
12. Как Кант решал проблему религии?
13. Что такое панлогизм Гегеля?
14. Как определял Гегель содержание и предмет философии?
15. Какой смысл вкладывает Гегель в принцип «отчуждение» и каким образом абсолютная идея трансформируется в природу?
16. В чем суть идеалистической диалектики Гегеля?
17. Каковы основные принципы гегелевской философии истории?
18. В чем по Гегелю смысл мировой истории?
19. Как решается Гегелем проблема свободы в историческом процессе?
20. В чем суть критики гегелевского идеализма Л. Фейербахом? Что означает его антропологический принцип в философии?
21. Каково отношение Л. Фейербаха к религии?
22. Что представляет собой этика Л. Фейербаха, его просветительские идеи и отношение к материализму?
23. Каковы исходные принципы философии К. Маркса и Ф. Энгельса.
24. В чем смысл упрека в «созерцательности», адресованном Марксом философии Фейербаха?
25. Что такое «материя» в философии Маркса?
26. Каково содержание тезиса Маркса о человеке как «предметном существе»?
27. В чем сущность концепции отчуждения у К. Маркса?
28. В чем состоит суть материалистического понимания истории?

## Русская философия

### Теоретические вопросы семинара

1. Традиции и особенности русской философии. Основные этапы развития.
2. П.Я. Чаадаев, славянофилы и западники в философской мысли XIX в.
3. Философские идеи в творчестве Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского.
4. Метафизика всеединства В.С. Соловьева и персоналистическая философия Н.А. Бердяева.

### Методические указания

Раскрывая первый вопрос темы, студент должен разобраться со специфическими особенностями русской философии, имея в виду при этом, что русская философия исторически развивалась в тесной связи с философией Запада и Востока, что она является органической частью всемирной философии, поэтому было бы неправильным устанавливать какие-то непроходимые границы между нею и мировой философской мыслью. Освещая вопрос об основных этапах развития русской философии, необходимо отметить, что у исследователей русской философии сложились различные подходы к периодизации русской философии. Раскройте существующие точки зрения на периодизацию русской философии, подчеркните аргументы каждой точки зрения, выскажите свою позицию по данному вопросу. Назовите основных представителей русской философии и их главные произведения.

При изучении второго вопроса начните с развития просветительских идей в России в 20-е гг. XIX в. Остановите свое внимание на явлении так называемого «Философского пробуждения» 30-40-х гг., расскажите о кружке «любомудров». Далее перейдите к характеристике философских воззрений П.Я. Чаадаева. Раскройте основные положения философии истории П.Я. Чаадаева. Проследите эволюцию философско-исторических воззрений Чаадаева от национальной самокритики к обоснованию теории «привилегии отсталости» России. Отметьте провиденциализм как теоретическую основу философии истории Чаадаева. В заключении сделайте вывод о месте и роли философии Чаадаева в русской мысли и его влияние на западничество и славянофильство.

Затем переходите к изучению особенностей славянофильства как идейного течения. Расскажите об основоположниках философии славянофилов И.В. Киреевском и А.С. Хомякове. Обратите внимание на философию истории А.С. Хомякова, его учение о роли религии в истории, концепцию «соборности». Охарактеризуйте гносеологию Хомякова (учение о

«живом знании»). Изучите философские идеи И.В. Киреевского: концепцию «цельного знания», оценку Киреевским характера просвещения в Европе и России. В заключении сделайте вывод о значении славянофильства для развития русской религиозной философии.

Приступая к изучению идейного течения западничества, обратите внимание на философскую неоднородность этого течения, выявите различные варианты философских учений. Расскажите об А.И. Герцене как основоположнике теории «русского социализма». Более подробно остановитесь на идее личности в социальной философии и философии истории Герцена. Далее охарактеризуйте антропологический материализм Н.Г. Чернышевского. Дайте оценку эстетической концепции Н.Г. Чернышевского. В заключении сделайте вывод о влиянии идей Герцена и Чернышевского на народничество.

Третий вопрос следует начать с выявления особенностей мировоззрения Ф.М. Достоевского (религиозная окрашенность философии, гуманистические мотивы, идея Бога, особенности теодицеи) и специфики выражения им своих философских представлений. Проанализируйте, как решается проблема человека в творчестве Ф.М. Достоевского, проблемы сознания, свободы, познания и смысла жизни, отметьте парадоксальность этики Достоевского. Выявите основные положения социальной философии Ф.М. Достоевского: соотношение личности, общества и истории. Обратите внимание на идею народа как «почвы», базиса истории и носителя духовных ценностей. Охарактеризуйте философские романы Достоевского, их влияние на русскую культуру и философию.

Затем переходите к изучению мировоззрения Л.Н. Толстого. Отметьте особенности философского мышления Л.Н. Толстого, переживание им мира как живого организма, а истории человечества как «волн жизни», череды сменяющихся друг друга поколений людей. Остановитесь на решении Толстым проблемы жизни и смерти; смысла жизни и проблемы добра. Необходимо отметить основные принципы этики ненасилия Л.Н. Толстого.

В заключении подчеркните существенные отличия в мировоззрениях и творческих методах этих великих русских мыслителей.

Изучение четвертого вопроса начните со знакомства с философией В.С. Соловьева. Покажите, что философия всеединства Соловьёва является развитием философских идей А.С. Хомякова и И.В. Киреевского. Назовите исходные принципы и основное содержание его «метафизики всеединства». Познакомьтесь с обоснованием Соловьёвым принципа софийности, его учением об истине и формах её познания. Расскажите о понимании Соловьёвым исторического процесса как движения к «богочеловечеству». Дайте оценку нравственной философии Соловьёва. Выделите основные категории нравственности по Соловьёву. В заключении сделайте вывод о влиянии идей Соловьёва на русскую религиозную философию. Знакомство с философскими взглядами Н.А. Бердяева начните с рассказа о главных

манифестах русской религиозной философии начала XX века: сборники «Проблемы идеализма» (1902); «Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции» (1909); «Из глубины» (1918). Кратко остановитесь на концепции «нового религиозного сознания» Д.С. Мережковского, З.Н. Гиппиус и Н.А. Бердяева начала XX века.

Затем покажите эволюцию взглядов Бердяева от легального марксизма к религиозной философии. Раскройте особенности христианского экзистенциализма Н. Бердяева. Проанализируйте понятия «свобода», «творчество», «установка духа» как центральные категории философствования Бердяева. Покажите смысл исторического процесса по Бердяеву. Дайте оценку критики Бердяевым коммунизма и капитализма.

В заключении подведите итог и покажите место и роль русской философии в мировом философском процессе..

### **Контрольные вопросы**

1. Каковы характерные черты и особенности русской философии?
2. Назовите основные этапы развития русской философии.
3. Перечислите основные направления, течения и их представителей в русской философии.
4. Каково место русской философии в мировой культуре?
5. Каковы основные проблемы русской философии?
6. Охарактеризуйте исторические предпосылки, причины, а также духовные исторические последствия введения и распространения на Руси христианства .
7. Какова роль античного, языческого и византийского наследия в становлении философской мысли Древней Руси ?
8. Охарактеризуйте социально-философские воззрения А.Н. Радищева . Можно ли считать его родоначальником политического радикализма в России ?
9. Дайте характеристику философской антропологии А.Н. Радищева .
10. В чем состоит философское значение учения М.В. Ломоносова о материи ?
11. Охарактеризуйте социальные, этические и философско-исторические воззрения М.В. Ломоносова .
12. Каковы основные черты политической философии декабристов ?
13. Назовите основные идеи философии П.Я. Чаадаева, славянофилов и западников.
14. Как решалась проблема России и Запада в трудах П.Я. Чаадаева?
15. Каковы гносеологические аспекты учения И.В. Киреевского о целостности и полноте человеческого существа и как эти аспекты согласовывались с идеей А.С. Хомякова о «живознании»?
16. Охарактеризуйте идею соборности А.С. Хомякова. В чём её философско-богословский, гносеологический, нравственный и социальный

смысл?

17. В чём заключалась концепция диалектического единства бытия и мышления в философии А.И. Герцена?

18. Каковы основные черты «антропологического принципа» Н.Г. Чернышевского?

19. Каковы основные черты понимания Ф.М. Достоевским человека? В чём смысл его духовного поиска — «найти человеческое в человеке»?

20. Как решается проблема свободы и необходимости в творчестве Ф.М. Достоевского?

21. Как понимает Ф.М. Достоевский принципы отношений личности и общества?

22. В чём суть гуманизма Ф.М. Достоевского и почему он восстает против «принудительного добра»?

23. В чём особенность отношения Ф.М. Достоевского к идеям социализма? Каковы его социальные идеалы?

24. Каким образом решает Ф.М. Достоевский проблему России и Европы? В чём он усматривает миссию России?

25. Каковы основные черты этики Л.Н. Толстого?

26. В чём видел Л.Н. Толстой смысл жизни?

27. В чём состоят основные черты философии истории Л.Н. Толстого? Почему приоритетную роль в истории играют, по Толстому, народные массы, простые «дифференциалы» истории?

28. Какова социальная философия Л.Н. Толстого?

29. Раскройте содержание философии русского почвенничества.

30. Назовите основные идеи учения о всеединстве В. С. Соловьёва.

31. Как трактовал В.С. Соловьёв мировой процесс развития?

32. Идея богочеловечества и философия истории В.С. Соловьёва: в чём их оригинальность?

33. Назовите основные идеи философии русского космизма.

34. Как решаются проблемы религии, человека и судеб России в русской религиозной философии первой половины XX века?

35. В чём суть персоналистической философии Н.А. Бердяева?

36. Дайте характеристику антропологии, социальной философии и этики Н.А. Бердяева.

37. В чём смысл концепции творчества Н.А. Бердяева?

## Тема 7

### Философия в современном мире

#### Теоретические вопросы семинара

1. Формирование современной философии: характерные черты и главные тенденции. Кризис европейского рационализма.
2. Становление иррационалистической тенденции в современной философии. «Философия жизни» как новая попытка решения проблем философии (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, В. Дильтей, А. Бергсон, О. Шпенглер).
3. Философия экзистенциализма.
4. Позитивизм, этапы его развития. Неопозитивизм, его варианты, основные представители. Постпозитивизм.

#### Методические указания

Прежде всего, следует разобраться с вопросом об отличии классической философии от современной, неклассической, выявить основные черты современной философии. Необходимо понять, почему значительное место в истории западноевропейской философии последней трети XIX приобрели иррационалистические учения. Расскажите о критике классического идеализма во второй половине XIX века и ослаблении влияния классической идеалистической традиции. Перечислите вновь появившиеся философские школы и направления. Разберитесь, какие из них относятся к сциентистским, а какие к антисциентистским.

При подготовке ко второму вопросу необходимо выявить социальные и гносеологические истоки «философии жизни», уточнить смысл этого термина. Обратите внимание на радикализацию критической установки в европейской философии в отношении идей Просвещения и классического рационалистического идеализма.

Познакомьтесь с духовными корнями философии Шопенгауэра: древнеиндийской философией, платоновским идеализмом, субъективным идеализмом И. Канта. Познакомьтесь с главным трудом Шопенгауэра «Мир как воля и представление» (1818) и его основными идеями. Раскройте смысл утверждений философа: мир как представление, мир как воля, познание - инструмент воли. Расскажите об эстетической и этической концепции Шопенгауэра, какую роль философ отводит страданиям в жизни. Определите, в чем заключается его отрицание воли к жизни. Охарактеризуйте пессимизм как мировоззренческую позицию мыслителя. В заключении расскажите о влиянии Шопенгауэра на последующее развитие западной философии и культуры в целом. Затем переходите к знакомству с личностью одного из основателей этой философской школы - Фридриха

Ницше (1844 -1900). Раскройте смысл ницшеанской установки на «переоценку всех ценностей». Расскажите об отношении Ницше к истории и христианству. Раскройте смысл тезиса о «смерти Бога». Каково значение понятия «жизнь» в трактовке Ницше. Необходимо разобраться с вопросом о том, что такое жизнь внутри становления, а также идея «вечного возвращения». Определите значение понятия «воля к власти» в философской концепции Ф. Ницше. Охарактеризуйте концепцию Сверхчеловека; что означает утверждение Ницше: сверхчеловек как «человек перехода». Дайте характеристику социально - политических взглядов Ницше. Выявите его отношение к буржуазному обществу, к идеям социализма и историческим перспективам европейской цивилизации.

Затем ознакомьтесь с личностью Вильгельма Дильтея (1833 -1911) и его концепцией исторической действительности. Выясните суть представлений философа о теории познания как о логике исследования. Расскажите об анализе Дильтеем закона достаточного основания и принципа причинности, выявлении их границ в мышлении и действительности. Уточните, в чем заключался предпринятый Дильтеем «Поворот к сознанию» и его описательная психология в роли основы наук о духе. Покажите, как представлено в учении мыслителя единство переживаемого и переживания в потоке жизни, конституирование исторического процесса, психическая структура и её постижение. Раскройте смысл герменевтического круга. Покажите роль эстетического начала в духовном опыте.

Далее познакомьтесь с тем, как происходило развитие идей «философии жизни» в творчестве Анри Бергсона (1859-1941). Раскройте его учение о творческой эволюции как жизненном порыве. Покажите, что с точки зрения французского философа, существует два русла жизненного порыва: инстинкт и интеллект. Изложите критику Бергсоном рационализма и его учение об интуиции. Охарактеризуйте социальную концепцию Бергсона: два источника морали и религии, понятие закрытого и открытого общества. В заключении определите причины влияния идей Бергсона на западную эстетику и культуру в целом.

В заключении второго вопроса изучите основные философские идеи Освальда Шпенглера (1880-1936). Раскройте смысл понятия «морфология всемирной истории», как своеобразии мировых культур (или «духовных эпох»), рассматриваемых, как неповторимые органические формы, понимаемые с помощью аналогий. Покажите, что в произведении Шпенглера «Закат Европы» представлен другой взгляд на мировую историю - как на ряд независимых друг от друга культур, проживающих, подобно живым организмам, периоды зарождения, становления и умирания. Более подробно расскажите о циклической истории возникновения, расцвета и гибели многочисленных самобытных и неповторимых культур (на примере «великих культур», выделенных Шпенглером). Особое внимание обратите на то значение, которое придает мыслитель понятию «цивилизация», для которой

свойственны атеизм и материализм, агрессивная экспансия вовне, радикальный революционизм, сциентизм и техницизм, а также урбанизация.

В конце сделайте вывод о том, что объединяет столь разнородных мыслителей в одну школу, получившую название «философия жизни».

Знакомство с философией экзистенциализма начните с творчества Сёрена Кьеркегора (1813-1855) и его варианта «поворота к субъективности». Выявите основные понятия и принципы его философии: действительность, экзистенция, индивидуация, интерес. Расскажите о свободе выбора в интерпретации Кьеркегора и её фундаментальном значении в жизни. Затем остановитесь на учении о стадиях жизненного пути: эстетической, этической, экзистенциальной. Раскройте смысл понятий страха, вины, тревоги, ответственности, существования.

Затем расскажите о развитии идей экзистенциализма в XX веке и о причинах распространения этих идей в Европе. Определите различия между немецким и французским экзистенциализмом, а также покажите, чем отличается религиозный и атеистический вариант экзистенциализма.

Начните с «фундаментальной онтологии» Мартина Хайдеггера (1889-1976). Объясните значение понятий «подлинное и неподлинное бытие», что представляет собой «заброшенность» и «проект» как характеристики человеческого бытия. Понятие страха и его роль в концепции Хайдеггера. Забота, время и временность. Что представляет собой бытие-к-смерти в учении Хайдеггера.

Далее охарактеризуйте экзистенциализм Карла Ясперса (1883-1969). Остановитесь на решении Ясперсом проблемы свободы. Проанализируйте его социально-политические взгляды. Какой диагноз современной эпохе ставит Ясперс и как в связи с этим выглядит его философия истории, какое место занимает в ней «осевое время».

Затем остановитесь на учениях французских экзистенциалистов Жан-Поля Сартра (1905-1980) и Альбера Камю (1913 -1960). Выделите основные понятия феноменологической онтологии Сартра, смысл Ничто, соотношение существования и сущности, его концепцию свободы. Охарактеризуйте атеизм Сартра, его этическое учение и его трактовку гуманизма.

Изложите проблемы смысла жизни, понятие абсурда, позицию «героического пессимизма» в учении Камю. Раскройте социальный смысл концепции «Бунтующего человека».

В заключении подведите итог развитию экзистенциальной философии в XX веке и определите ее влияние на европейскую и мировую культуру.

Подготовку четвертого вопроса начните с изучения исторических условий и идейных предпосылок формирования позитивистских идей. Определите специфику «позитивного метода». Покажите изменение места естествознания и технических сведений в иерархии знаний, трансформация представлений о назначении науки и её методах. Изучите принцип относительности знания и новое понимание истины позитивистами (О.Конт,

Г. Спенсер, Дж.С. Милль); проблему достоверности знания. Далее изложите классификацию знаний в философии О. Конта; принципы, лежащие в основе контовской классификации наук.

Далее раскройте социально-культурные и естественнонаучные условия возникновения и распространения эмпириокритицизма. Познакомьтесь с главными представителями эмпириокритицизма: Р. Авенариусом (1843 - 1896) и Э.Махом (1838 - 1916). Покажите специфику эмпириокритицизма по отношению к «первому» позитивизму в трактовке источников и содержания знания. Определите место эмпириокритицизма в истории западной философии.

Затем переходите к изучению позитивистской традиции и аналитической философии. Выделите основные этапы развития аналитической философии: логический атомизм, логический позитивизм, лингвистическая философия и познакомьтесь с их основными представителями (Б. Рассел, Л. Витгенштейн). Охарактеризуйте логический позитивизм Венского кружка (М. Шлик, Р. Карнап, О. Нейрат и др.). Расскажите о понимании неопозитивистами структуры научного знания и проблеме верификации и дискуссии по этой проблеме.

Познакомьтесь с процессом дальнейшего развития позитивистских идей. К. Поппер (1902 - 1989) и трансформация неопозитивистской модели познавательного процесса. Понимание роста знания, соотношения эмпирического и теоретического. Изменение трактовки предмета и задач методологии у ученых и в философии науки второй половины XX в. Изучите концепцию развития науки К. Поппера и её критику И. Лакатосом. Сравните эту концепцию с моделью развития науки Т. Куна; уточните содержание понятий парадигмы, нормальной науки, научной революции, научного сообщества

### **Контрольные вопросы**

1. Назовите наиболее характерные особенности современной западной философии.
2. Почему в европейской философии конца XIX века начинается «переоценка ценностей»?
3. Что понимает Шопенгауэр под «действительностью»?
4. Каково соотношение разумного, эстетического и этического в концепции Шопенгауэра?
5. Попытайтесь обрисовать пессимизм Шопенгауэра как мировоззренческую позицию.
6. В чем значение учения А. Шопенгауэра для современной западной философии?
7. Почему воля в разных вариантах (воля к жизни, воля к власти) становится ведущей категорией философии конца XIX в. – начала XX в.

8. Что такое «философия жизни»? В чем смысл термина?
9. Каковы основные положения представителей «философии жизни».
10. Что понимает В. Дильтей под «жизнью»? Как трактует он «действительность»?
11. Что такое, по В. Дильтею, «понимание», и чем отличается оно от «объяснения»? Что такое «герменевтический круг»?
12. Каковы особенности способа философствования Ф. Ницше?
13. В чем состоит «обесценение всех ценностей»? Что такое «высшие ценности» и как к ним относится Ф. Ницше? В чем суть «переоценки всех ценностей»?
14. Что включает в себе ницшеанская идея «сверхчеловека»? Как связана она с «волей к власти»? С идеей «вечного возвращения»?
15. Каковы основные понятия экзистенциальной философии?
16. Что такое «жизненный порыв» в философии А. Бергсона?
17. Что такое «интуиция» в бергсоновской концепции познания?
18. Каков смысл понятия «морфология всемирной истории» в учении О. Шпенглера?
19. В чем смысл концепции О. Шпенглера циклической истории возникновения, расцвета и гибели культур?
20. Какое значение придает О. Шпенглер понятию «цивилизация»?
21. В чем значение «философии жизни» для современной западной философии?
22. Каковы основные формы человеческого бытия у Кьеркегора? Какова их «иерархия»?
23. Как связаны «этическое» и «экзистенциальное» в философской концепции Кьеркегора?
24. Каково соотношение сущности и существования в философии экзистенциализма?
25. Как решаются в философии экзистенциализма проблема свободы и гуманизма?
26. Покажите связь «выбора», «совести», «решимости», «вины» и «общественного мнения» с подлинностью и неподлинностью человеческого существования в «фундаментальной онтологии» Хайдеггера.
27. Образ свободы как «тяжкого бремени» в экзистенциализме Сартра и способы от этого бремени избавиться.
28. Как понимает Сартр личность?
29. Каковы основные положения представителей философии экзистенциализма.
30. В чем значение философии экзистенциализма для современной культуры?
31. Каков философский смысл понятия «позитивное знание» в конце XIX в.? Что изменилось в этом отношении по сравнению с предшествующей

эпохой? Почему?

32. Что такое «великий основной закон» О. Конта?

33. Каково содержание понятия «научный факт»? Почему позитивизм рассматривает «закон» как разновидность «факта»?

34. Каковы принципы контовской классификации наук?

35. В чем, по Конту, состоит назначение философии, её содержание и роль философов?

36. Каковы мировоззренческие основы «индуктивного метода» Д. Милля?

37. Каков предмет исследования эмпириокритиков? В чем состоит метод, используемый ими? Какова связь между их предметом и их методом?

## **Философское учение о бытии (онтология)**

### **Теоретические вопросы семинара**

1. Философский смысл понятия «бытие». Монистические и плюралистические концепции бытия. Виды и формы бытия.
2. Понятие материи. Современные представления о строении и свойствах материи.
3. Идея развития в истории философии. Диалектика и метафизика.
4. Детерминация как принцип устройства мира. Детерминизм и индетерминизм.

### **Методические указания**

Раскрывая первый вопрос данной темы, следует исходить из того, что учение о бытии является первым не только в плане генезиса философского знания, с него явно или неявно начинается любая философская концепция. Вопросы бытия обсуждаются в первом разделе философского знания – онтологии. Обратите внимание, что категория «бытие» является предельно широкой, поэтому ее определение дается через соотношение с категорией небытия. Установите различие между категориями бытие, существование, сущность. Уделите внимание внутренней противоречивости бытия: абсолютное и относительное, вечное и преходящее, бесконечное и конечное. Проведите различие между реальностью объективной и субъективной. Сравните между собой категории бытие, субстанция, материя, природа и сделайте вывод об их соотношении. Раскройте суть монистических и плюралистических концепций бытия. Перечислите основные виды бытия. Дайте характеристику бытия вещей, процессов и состояний; человеческого бытия, общественного бытия, используя примеры.

Второй вопрос начните с определения материи как философской категории. Расскажите о субстанциально-онтологических, гносеологических и специально-научных представлениях о материи, обоснуйте необходимость их совместного применения. Затем обратите внимание на проблему обоснования материального единства мира и его многообразия.

Далее раскройте содержание современных представлений о структуре материи и ее свойствах. Покажите, что в основе современных научных представлений о строении материи лежит идея ее сложной системной организации. Любой объект материального мира может быть рассмотрен в качестве системы, то есть особой целостности, которая характеризуется наличием элементов и связей между ними. Рассмотрите с точки зрения современной науки уровни организации неживой природы, а также строение материи на биологическом и социальном уровнях. Особо остановитесь на том,

что материя не существует вне движения и вне своих основных атрибутов – пространства и времени; дайте научное толкование этих свойств материи, опираясь на данные современных наук – квантовую механику и общую теорию относительности А. Эйнштейна. Признание движения неотъемлемым свойством материи позволяет конкретизировать принцип материального единства мира и объяснить многообразие чувственных вещей как изменчивых форм существования единой материи. Проблема единства материи и движения и основные подходы к ее решению (апории Зенона, механицизм, энергетизм) Рассмотрите формы и свойства движения, а также пространство и время как универсальные формы бытия материи, различные концепции пространства и времени. Многообразие пространственно-временных форм.

Переходя к третьему вопросу, рассмотрите идея развития и ее исторические изменения. Дайте сравнительную характеристику понятиям хаос и порядок; упорядоченность и гармоничность. Проанализируйте диалектику и метафизику как два противоположных подхода к развитию. Расскажите об истории метафизического метода. Охарактеризуйте догматику и эклектику как разновидности метафизики. Укажите, что в своем развитии диалектика принимала формы стихийной диалектики, идеалистической и материалистической диалектики. Охарактеризуйте их, покажите основные ступени развития диалектики, назовите современные разновидности диалектики. Рассматривая объективную и субъективную диалектику, обратите внимание на особенности проявления диалектических закономерностей в природе, обществе, мышлении. Проведите сравнительный анализ диалектической и метафизической концепций, их применение в философии и науке в различные исторические периоды. Обратите внимание на то, что метафизический подход, выступая в качестве частного приема познающего мышления, может быть исторически оправдан, но за определенными пределами оказывается ограниченным и должен дополняться диалектикой. Особое внимание следует посвятить законам диалектики. Следует иметь в виду, что каждый из трех законов фиксирует и раскрывает определенную фазу развития. Первый из законов диалектики характеризует источник и внутренне содержание всякого развития, он раскрывается с участием категорий «противоположность», «противоречие», «единство» и «борьба» противоположностей.

Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные показывает механизм развития. Здесь следует раскрыть содержание категорий «количество», «качество», «мера», показать, как осуществляется обратное влияние качественных изменений на количественные, выделить и охарактеризовать два вида скачков.

Раскрывая закон отрицания отрицания, который характеризует направленность процесса развития, необходимо рассмотреть основные виды отрицания – деструктивное и снятие; показать связь между всеми законами

диалектики, выражающуюся в понятии «отрицание»; объяснить спиралевидный характер процесса развития.

Категории диалектики выступают как конкретизация ее законов, они являются ступенями познания, и между ними существуют определенные связи и отношения. Необходимо рассмотреть основные соотносительные категории диалектики и ознакомиться с основными принципами построения системы категорий.

В четвертом вопросе рассматривается проблема взаимообусловленности явлений и процессов мира, характера этой обусловленности. В основе детерминистического подхода лежит понимание того, что любое событие, любой факт, явление и т.д. имеют свою причину, а также сами могут выступать причиной другого события, факта или явления. Дайте определение понятию «детерминизм», поясните, что оно шире понятия «причинность», т.к. включают, например, непричинные типы обусловливания. Перечислите формы детерминизма и их историческую смену.

Охарактеризуйте особенности действия динамических и статических закономерностей. Покажите, что диалектическое проведение принципа детерминизма осуществляется через систему парных категорий (причина и следствие; необходимость и случайность; возможность и действительность), отражающих двойственный характер любого объекта.

В заключении остановитесь на том, что альтернативной детерминизму позицией является индетерминизм, существуют различные его формы, но все они связаны либо с отрицанием принципа причинности, либо с отрицанием объективного характера детерминации. Расскажите о причинах появления индетерминизма и о влиянии индетерминистских идей на развитие науки и философии.

### **Контрольные вопросы**

1. Что такое онтология? Каковы ее основные проблемы?
2. Какие виды (формы) бытия Вы знаете?
3. Почему вопрос «из чего состоит все?» является философским?
4. Как решается проблема единого и многого, единства мира в его многообразии?
5. Каковы смысловые отношения между понятиями бытия, сущности, существования, реальности, мира?
6. В чем заключается различие между реальностью объективной и субъективной?
7. Каково соотношение между бытием и небытием?
8. В чем суть монистических и плюралистических концепций бытия?
9. Назовите основные виды бытия и охарактеризуйте их.
10. В чём особенность философского определения материи, и каково место категории «материя» в истории философии?
11. Каковы современные представления о строении и

свойствах материи?

12. Как соотносятся обыденное, естественнонаучное и философское представления о материи?

13. Содержание понятия материи прошло известный путь своего развития. Можно ли полагать, например, что ленинское определение материи не является окончательным?

14. Что такое движение как основной атрибут материи?

15. Может ли существовать материя без движения и движение без материи?

16. Как соотносятся между собой формы движения материи?

17. Почему более сложные формы движения материи нельзя свести к более простым и как называется это сведение?

18. Как движение связано с покоем и какое явление абсолютно – «движение» или «покой»?

19. Предполагает ли обыденное сознание существование материи и движения?

20. Что понимают под пространством в философии, каковы его основные свойства и в чём их сущность?

21. Что понимали под временем в истории философской мысли, и каковы его основные свойства?

22. Какие концепции пространства и времени Вы знаете? В чем сущность каждой из них? Какие из них Вам кажутся наиболее соответствующими Вашему жизненному опыту?

23. Если представления о пространстве и времени исторически изменяются, можно ли считать их объективными?

24. Какие изменения внесли теория относительности и квантовая механика в понимание пространства и времени?

25. Каковы специфические особенности психологического и социального пространства и времени?

26. Что такое развитие? Какие формы развития Вы можете назвать?

27. Какие значения имел термин «диалектика» в античной философии? Как понимается диалектика в современной философии?

28. Как связаны между собой объективная и субъективная диалектика?

29. Что такое «закон»? Какова роль законов диалектики в философии?

30. Назовите основные категории, принципы и законы диалектики?

31. Что описывают законы диалектики? Почему закон единства и борьбы противоположностей считается «ядром» диалектики?

32. Каково содержание закона диалектики о качественных и количественных изменениях?

33. Каково содержание закона диалектики «отрицание отрицания»?

34. Что такое категория? В чем состоит специфика философских категорий?

35. В чем заключается главное отличие принципов диалектики от принципов частных наук? Какая между ними существует взаимосвязь?
36. Почему в диалектике оказывается возможным одновременное рассмотрение законов бытия и мышления?
37. Каковы предположительно последствия игнорирования диалектики мира, если человек с ней незнаком?
38. Какова роль законов и категорий диалектики в формировании философского мировоззрения личности?
39. Каковы альтернативные диалектике теории развития?
40. Каковы значения термина «метафизика»? Каковы разновидности метафизики? В чем разница между диалектическим и метафизическим мышлением?
41. Следует ли метафизическое понимание мира характеризовать как принципиально неверное или ограниченное?
42. Что такое «эмерджентизм»? В чем отличие эмерджентизма от диалектики?
43. Что такое синергетика? Каковы основные положения синергетики?
44. Что такое детерминизм? Какие бывают виды детерминизма?
45. Что такое индетерминизм? Чем объясняется появление данной философской позиции?
46. Чем отличаются динамические законы от статистических?

## Тема 9

### Философское учение о человеке (философская антропология)

#### Теоретические вопросы семинара

1. Проблема человека в философии. Природа человека и его сущность.
2. Индивид, личность, индивидуальность. Человек и свобода.
3. Смысл человеческого бытия.
4. Человек в современном мире.

#### Методические указания

Отвечая на первый вопрос, обратите внимание, что философское учение о человеке представлено множеством концепций и называется философской антропологией. Рассмотрите образ человека в истории философии (античные представления о человеке, средневековую трактовку сущности человека, антропоцентризм эпохи Возрождения, новоевропейские учения о человеке, просветительскую концепцию человека, представления о человеке в современной неклассической философии). Рассмотрите проблему антропосоциогенеза и его основные факторы. Какие концепции происхождения человека предлагают современные наука и философия? Дайте определение природе человека и его сущности. Покажите, что сущность человека является результатом свободного выбора из двух основных возможностей, предоставленных его существованием («природой»), поэтому противоречие «природы» человека и его сущности есть противоречие сущего и должного.

Приступая к изучению второго вопроса, дайте определение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность». Более подробно остановитесь на характеристике личности человека, в которой фиксируются и своеобразно преломляются общечеловеческие характеристики. Раскройте ролевую концепцию личности и ее философский смысл. Далее важно рассмотреть личность человека сквозь призму понятия свобода. Необходимо выяснить основные значения понятия «свобода», раскрыть ее аспекты, уровни и условия проявления. Человек и свобода: самодетерминированность, способность к выбору, осознание цели собственного существования; свобода как авторство. Важно также проанализировать концепции волюнтаризма, фатализма и социального детерминизма в решении этой проблемы. Следует обратить внимание на соотношенность двух понятий «свобода» и «ответственность»: мера ответственности пропорциональна простору свободы. Обратите также внимание на соблюдение меры ответственности в конкретных ситуациях.

При ответе на третий вопрос остановитесь на понятии «смысл жизни», укажите, что это та осознаваемая ценность, которой человек подчиняет свою

жизнь, что личность предстает как центр индивидуальных механизмов самоинтеграции – поиска смысла жизни, осмысления собственной судьбы. Покажите, что эта тема занимает центральное место во всей культуре человечества. Поисками ответа на этот вопрос занимались и занимаются и мифология, и религия, и искусство, и многочисленные направления философии. Обратите внимание, что философия апеллирует, прежде всего, к разуму человека и исходит из того, что человек должен искать ответ самостоятельно, прилагая к этому собственные духовные усилия. Проанализируйте также понятия: жизненный путь и судьба; судьба-рок и судьба-случай. Судьба как логика человеческого бытия, символ взаимоотношений с миром.

В четвертом вопросе остановитесь на современных проблемах философской антропологии. Современная мифология личности: «человек-протей», «человек-локатор», «одномерный человек», «средний человек». Человек Востока и человек Запада: попытки синтеза. Человек в массовом обществе.

### **Контрольные вопросы**

1. Какие вопросы рассматривает философская антропология?
2. Что отличает философский подход к рассмотрению человека ?
3. Объясните значение терминов «антропогенез» и «антропосоциогенез».
4. Каковы основные альтернативные теории происхождения человека ?
5. В чем сущность трудовой теории происхождения человека ?
6. Как соотносятся понятия «природа человека» и «сущность человека»?
7. Как решалась проблема сущности (природы) человека в истории философии?
8. В чем уникальность человека ?
9. Какова роль биологических и социальных факторов в развитии и существовании человека?
10. Раскройте значение терминов «индивид», «индивидуальность», «личность».
11. Как связаны понятия «индивидуальность» и «индивидуализм»?
12. Какова структура личности?
13. В чем заключается философский смысл ролевой концепции личности?
14. Назовите факторы, обуславливающие нормальное развитие личности.
15. Что такое «Самость» ? Что такое «Я» ? Как «Самость» и «Я» соотносятся с личностью, какова их роль в жизнедеятельности человека ?
16. Может ли существовать личность вне общества?

17. Что такое деятельность? Какова ее структура?
18. Назовите основные формы деятельности человека .
19. Какова роль потребностей и интересов в детерминации человеческой деятельности ?
20. Назовите основные значения понятия «свобода».
21. Какие виды свободы Вы знаете?
22. Как соотносятся свобода и необходимость в жизнедеятельности личности? Почему мера свободы личности прямо пропорциональна мере ее ответственности?
23. Как определяется понятие «смысл жизни» в философии?
24. Как решалась проблема смысла жизни в истории философии?
25. Какие типы отношения к жизни и смерти были выработаны в истории мировой культуры ?
26. Каковы возможные пути обретения бессмертия? Какой из этих путей Вы считаете наиболее предпочтительным ?
27. Назовите современные проблемы философской антропологии.
28. Каковы пути преодоления кризиса личности в XXI веке?

## Тема 10

### Проблема сознания в философии (онтология)

#### Теоретические вопросы семинара

1. Проблема сознания в истории философии. Природа, структура и функции сознания.
2. Самосознание. Сознательное и бессознательное.
3. Общественное сознание, его природа и структура.

#### Методические указания

При рассмотрении первого вопроса следует отметить, что проблема сознания всегда привлекала пристальное внимание философов, поскольку определение места и роли человека в мире, специфика его взаимоотношений с окружающей действительностью предполагают выяснение природы человеческого сознания. Охарактеризуйте сознание как субъективную духовную реальность и как условие воспроизводства человеческой культуры. Покажите, что представление о сознании как целенаправленном отображении действительности, на основе которого осуществляется регулирование поведения человека, складывалось в длительном процессе. Рассмотрите, как изменялись подходы к понятию сознания в историко-философском процессе. Подчеркните, что понимание философией сознания определялось общим мировоззрением эпохи (космоцентризм античной философии, теоцентризм средневековья, дуализм Декарта, психофизический параллелизм Лейбница, окказионализм Мальбранша, интеракционизм и т.д.).

Проанализируйте соотношение понятий идеальное и материальное. Покажите, что они неразрывно связаны между собой и определяются, как правило, друг через друга. Обратите внимание, что идеальное отличается от материального в том плане, как мысль о том или ином предмете и сам предмет. Подчеркните, что идеальное выступает как система отношений между независимыми от сознания и воли объективными явлениями и человеком, способным эти явления воспроизводить и преобразовывать в процессе своей теоретической и практической деятельности. Будучи производным от материального, идеальное приобретает относительную самостоятельность, становясь активным началом жизнедеятельности.

Проследите генезис сознания с позиции естествознания, психологии, теологии, космологии. Раскройте понятие сознания как высшей формы отражения, появляющейся на социальном уровне движения материи. Изложите теорию отражения, а также назовите основные виды отражения в живой и неживой природе («след», раздражимость, ощущения, восприятие)

Укажите, что сознание – основная философская категория – имеет сложную структуру, в него входят как образы действительности (понятия),

так и образы воображения (цели, идеи, планы, мечты, идеалы, иллюзии), эмоции. Сознание полиструктурно. В нем принято выделять: уровни, стороны, элементы.

Значение сознания для человека определяется через его важнейшие функции. Назовите и охарактеризуйте каждую из них.

В заключении сделайте вывод о том, что сознание - одно из основных понятий философии, социологии и психологии, обозначающее способность идеального воспроизведения действительности, а так же специфические механизмы и формы такого воспроизведения на разных его уровнях. В силу сложности феномена сознания каждая из комплекса изучающих его наук вносит определенную специфику в самый подход к определению сознания.

Во втором вопросе обратите внимание на то, что с сознанием в широком смысле слова, связывают и представление о самосознании. Развитие сложных форм самосознания происходит на достаточно поздних этапах истории человеческого сознания, где самосознание приобретает известную самостоятельность. Однако понять его происхождение можно только на основе рассмотрения существа сознания в целом. Выделение своего «Я» из природы, его противопоставление природе и есть начало сознания. При этом следует понять, что этот этап в сознании не является самосознанием. Сознание становится самосознанием, когда «Я» приходит к осмыслению того, что все определения внешнего мира принадлежат не только ему как таковому, но и воспринимающему его «Я». Необходимо уяснить основное: самосознание - это процесс, когда «Я» обнаруживает свою непосредственную причастность к знанию о мире. Сознание как самосознание - это такое состояние, когда человеку одновременно доступен и внешний мир, и он сам. Далее остановитесь на структуре самосознания. Перечислите основные компоненты (убеждения, самооценка, самоконтроль) и охарактеризуйте их. В заключении сделайте вывод о том, что самосознание — это ценностный признак личности.

Далее отметьте, что в XX веке помимо проблемы сознания и самосознания встает проблема бессознательного. Обратите внимание, что сознательное и бессознательное – альтернативные понятия, определяемые одно через другое. Но и то и другое являются свойствами человеческой психики как целостного образования. Бессознательное не представлено сознанию. Непредставленность сознанию указывает на относительную самостоятельность данного феномена, но это еще не говорит о его полной независимости от сознательных процессов психики. Структурная иерархия сознательного и бессознательного динамична. Бессознательное в процессе психической деятельности проявляется, оно лишь не представлено непосредственно. Но, воздействуя на формирование целей, мотивов поведения, выбор решений, оно впоследствии может оцениваться сознанием по результатам. Назовите основные классы проявления бессознательного. Покажите связь между бессознательным и интуицией. Отметьте, что в

истории философии понятие интуиции имело разное содержание. В современной философии и психологии интуиция не составляет особого пути познания, идущего в обход ощущений, представлений и мышления. Она представляет собой своеобразный тип мышления, когда отдельные звенья процесса мышления проносятся в сознании более или менее бессознательно, а предельно ясно осознаётся именно итог мысли – воспринимаемый как «истина», с более высокой вероятностью определения истины, чем случайность, но менее высокой, чем логическое мышление.

Интуиции бывает достаточно для усмотрения истины, но её недостаточно, чтобы убедить в этой истине других и самого себя. Для этого необходимо доказательство.

В третьем вопросе следует рассмотреть природу и структуру общественного сознания, показать, что оно представляет собой совокупность идей, теорий, взглядов, идеалов и принципов, желаний и настроений людей, отражающих данную природную и социальную реальность, и находится в постоянном взаимодействии с общественным бытием, зависит, в конечном счете, от него. Раскройте структуру общественного сознания, его уровни и формы, а также определите функции данного феномена.

### **Контрольные вопросы**

1. Почему «сознание» является одним из ключевых понятий философии?
2. В чем различие в понимании сознания между материализмом и идеализмом?
3. Что такое отражение как общее свойство материи и как изменяется способность материи к отражению на разных её уровнях?
4. Что такое сознание? Какова его структура?
5. В чём заключается идеальность сознания и в чём проявляется общественная и историческая сущность сознания?
6. В чём заключается специфика субъективной реальности?
7. Как понимают сознание объективные и субъективные идеалисты?
8. Какую роль в возникновении сознания сыграл труд? Какова роль языка в возникновении и развитии сознания?
9. Чем отличается сознание человека от психики животных?
10. Что имеют в виду, когда говорят о биосоциальной природе сознания?
11. Как соотносятся сознание и бессознательное?
12. Какой вклад в исследование сознания и бессознательного внесла глубинная психология (в частности, психоанализ З. Фрейда, аналитическая психология К.-Г. Юнга, трансперсональная психология)?
13. Какова структура личности (психики) по Фрейду?
14. Каковы возможные пути познания бессознательного?
15. В каких общественных явлениях находит воплощение

общественное сознание?

16. Чем отличаются друг от друга общественное и индивидуальное сознание и как они взаимодействуют

17. В чем состоит специфика идеального и каковы его функции в жизнедеятельности человека и общества?

## **Теория познания (гносеология)**

### **Теоретические вопросы семинара**

1. Познание как процесс. Субъект и объект познания.
2. Уровни познания. Рациональное и иррациональное в познании. Мышление и язык.
3. Понятие истины и ее основные концепции. Практика как критерий истины.

### **Методические указания**

Начиная рассмотрение первого вопроса семинара, рассмотрите предмет гносеологии и ее место в системе философского знания. Перечислите основные вопросы гносеологии и охарактеризуйте их содержание. Покажите, что познавательное отношение человека к действительности представляет собой необходимую сторону всей системы его отношений к миру, а возможность адекватного воспроизведения реальности - мировоззренческую проблему. Выделите проблему познаваемости мира, покажите исторические изменения решения этого вопроса. Проанализируйте позиции гносеологического оптимизма и гносеологического пессимизма.

Охарактеризуйте процесс познания, укажите, что познание выступает преднамеренным, осозанным мыслительным актом. Назовите науки, исследующие познавательные способности человека и процесс познания, а также специфику философского подхода. Перечислите виды познания и охарактеризуйте их.

Определите понятия субъекта и объекта познания. Отметьте, что развитие естественных и гуманитарных наук обострило гносеологическую проблему субъекта и объекта познания. В гуманитарных науках на первый план вышли вопросы специфики субъекта и объекта. Постарайтесь ответить на вопрос: является ли познание в гуманитарных науках субъективным творчеством, или в нем отображаются объективные свойства и закономерности? Характеризуя объект познания покажите различия между объективной реальностью и объектом познания. Назовите основные стороны объекта познания.

Раскрывая содержание второго вопроса, рассмотрите особенности двух уровней познания – чувственного и рационального (теоретического). Охарактеризуйте их основные формы. Покажите единство чувственного и рационального в процессе познания. Уделите внимание проблеме рационального и иррационального в познавательной деятельности, остановитесь на таких проблемах как творчество и интуиция. Особо следует обратить внимание на проблему связи языка и мышления в процессе познания и выражения знания. В третьем вопросе рассматривается проблема

отношения знания к объективной реальности, известная в философии как проблема истины. Вопрос «что есть истина», по существу является вопросом об отношении человеческого знания к объективной реальности, о том, как устанавливается и проверяется соответствие знаний и действительности. Ответ на этот вопрос достигается рассмотрением соотношения объективного, относительного и абсолютного в истине. Рассмотрите основные концепции истины. Проанализируйте факторы, стимулирующие и искажающие истину. Особо следует отметить роль практики в качестве критерия истины. Практика, как специфически человеческий способ бытия в мире, представляет собой деятельность, обладающую сложной системной организацией. Она включает в себя: 1) реальное преобразование наличной предзаданной человеку действительности, 2) общение людей в процессе и по поводу этого преобразования и 3) совокупность норм и ценностей (ценностно-целевые структуры), которые существуют в виде образов сознания и обеспечивают целенаправленный характер практической деятельности. Раскройте роль практики в становлении человечества и его культуры.

### **Контрольные вопросы**

1. Что изучает гносеология?
2. Что такое познание и каковы его цели?
3. Какие существуют виды познания?
4. Как философы отвечают на вопрос о том, познаваем ли мир?
5. Как решается проблема познаваемости мира в рамках агностицизма и скептицизма?
6. Существуют ли границы возможностей познания, если – да, то чем они обусловлены?
7. Какова структура процесса познания?
8. Раскройте значение терминов «субъект познания», «объект познания», «средства познания»?
9. В чём состоит диалектика субъектно-объектных отношений в процессе познания?
10. Какова специфика объекта и субъекта познания в социальном и естественнонаучном познании?
11. Каковы основные этапы познавательного процесса?
12. Какие есть средства познания? Какова их роль в познавательной деятельности человека?
13. Чем отличаются чувственное и рациональное познание?
14. Назовите формы чувственного и рационального познания и охарактеризуйте их.

15. В чём суть спора сенсуалистов и рационалистов? Кто, по вашему мнению, прав?
16. Что представляет собой в общем виде мышление человека и как оно связано с языком?
17. Какие вы знаете виды интуиции?
18. Какова роль интуиции в процессе познания?
19. Что такое истина? Существует ли абсолютная истина?
20. Существует ли объективная истина? В чём состоит диалектика абсолютной и относительной истины?
21. В чем выражается конкретность истины?
22. Какие концепции истины вам известны?
23. Каковы основные критерии истинности знания?
24. Что такое практика, какую роль она играет в познании?
25. Может ли практика быть абсолютным критерием истины?
26. Какие формы практики Вы знаете?

## **Философия науки**

### **Теоретические вопросы семинара**

1. Понятие науки. Периодизация истории науки.
  - 1.1. Существенные черты и признаки науки. Научное и вненаучное знание.
  - 1.2. Основные периоды в развитии науки. Научные революции и смены типов рациональности.
2. Уровни, формы и методы научного познания.
  - 2.1. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их особенности.
  - 2.2. Проблема, гипотеза, теория как формы научного познания.
  - 2.3. Понятия метода и методологии. Основные методы научного познания.
3. Этические проблемы науки.

### **Методические указания**

Приступая к изучению первого вопроса, обратите внимание на специфику научного познания. Дав определение науки, подчеркните, что оно многозначно (наука как деятельность, знание, академическая система, социальный институт и НТР). Внимательно рассмотрите вопрос о критериях науки, имея в виду, что последние видоизменяются в ходе исторического развития науки. Назовите черты, свойственные современному научному познанию. Укажите, что необходимым признаком науки является наличие теоретического базиса и направленного систематического эксперимента. Далее остановитесь на структуре (естественнонаучное и гуманитарное знание) и основных функциях науки (описание, объяснение, предсказание). Особое внимание уделите вненаучному знанию, сравнив его с научным. Охарактеризуйте лженаучное, паранаучное, квазинаучное, псевдонаучное знание. В заключении сделайте вывод о роли научного знания в системе мировоззренческих ориентиров человека.

Затем переходите к характеристике основных этапов исторического развития науки. Укажите, что в развитии научного знания можно выделить стадию преднауки и науки в собственном смысле слова. Покажите, что исторически первой осуществила переход к собственно научному познанию мира математика. Затем способ теоретического познания утвердился в естествознании. Третьей вехой в развитии науки стало формирование технических наук как своеобразного опосредствующего слоя знания между естествознанием и производством, а затем – становление социальных наук. Отметьте что, как социальный институт наука начала оформляться в эпоху

Нового времени. А затем выделите этап становления науки как особого типа производства научных знаний, включающего многообразные объединения ученых, в т. ч. и крупные исследовательские коллективы, целенаправленное финансирование и особую экспертизу исследовательских программ, их социальную поддержку, специальную промышленно-техническую базу, обслуживающую научный поиск, сложное разделение труда и целенаправленную подготовку кадров. Далее рассмотрите концепцию развития науки Т. Куна. Расскажите об этапе «нормальной науки» и научной революции. Выявите причины, которые способствуют нарушению «нормальной науки» и приводят к научной революции. Выясните, в каком отношении, с точки зрения Т. Куна, находятся между собой научные знания, разделенные научной революцией. Назовите наиболее общие виды научных революций в истории науки. Определите хронологические рамки научных революций. Рассмотрите понятие научной рациональности. Охарактеризуйте каждый из типов научной рациональности (классический, неклассический, постнеклассический) и укажите, как связаны между собой научные революции и смена типов научной рациональности.

При подготовке второго вопроса отметьте, что в структуре научного знания выделяют эмпирический и теоретический уровни, которые различаются между собой по целому ряду параметров. Выделите основные черты эмпирического и теоретического познания, покажите их взаимосвязь. Укажите, что основным видом знания, получаемого на эмпирическом уровне научного исследования, является факт и экспериментальный закон. К знанию теоретического уровня, прежде всего, относится теория. Обратите внимание на то, что на эмпирическом уровне научное познание имеет дело с индивидуальными свойствами объекта, данными в опыте. Теоретический уровень научного познания отличается нацеленностью на обнаружение общих, необходимых, закономерных характеристик объекта, выявляемых с помощью рациональных процедур.

Особое внимание обратите на специфику форм научного познания (факт, проблема, гипотеза и теория). Характеризуя факт, укажите разницу между фактами действительности и научными фактами. В науке совокупность фактов образует эмпирическую основу для выдвижения гипотез и создания теории. Познание не может ограничиться фиксированием фактов, потому что это не имеет смысла: любой факт должен быть объяснен. Этап зарождения новых знаний, который имеет активный, поисковый характер, связан с гипотезой. Это также начальный этап становления научной теории. Гипотеза должна удовлетворять определенным требованиям. К числу таких требований относятся релевантность, проверяемость, совместимость с существующим научным знанием, наличие объяснительных и предсказательных возможностей и простота. Выдвижение новых гипотез и их обоснование представляют очень сложный творческий процесс, в котором решающую роль играют интуиция и научная

квалификация ученого. Какого-то определенного алгоритма в этом деле не существует. Общеизвестно, что большая часть научного существует в форме гипотез.

Наиболее адекватной формой научного познания, системой достоверных, глубоких и конкретных знаний о действительности, которая имеет строгую логическую структуру и дает целостное, синтетическое представление о закономерностях и существенных характеристиках объекта является теория. Теория дает возможность понять объект познания в его внутренних связях и целостности, объясняет многообразие существующих фактов и позволяет предвидеть новые, еще неизвестные, прогнозировать поведение систем в будущем. Различают описательные теории, в которых осуществляется описание и систематизация обширного эмпирического материала, математизированные теории, в которых объект выступает в виде математической модели и дедуктивные теоретические модели. По степени точности предсказаний теории бывают детерминистские и стохастические. Первые отличаются точностью и достоверностью предсказаний, но, в силу сложности многих явлений и процессов в мире и наличия значительной доли неопределенности, применяются редко. Стохастические теории дают вероятные предсказания, основанные на изучении случайностей. Теории естественнонаучного типа называют позитивными, поскольку их задачей является объяснение фактов. Если же теория ставит своей целью не только объяснение, но и понимание объектов и событий, её называют нормативной. Она имеет дело с ценностями, которые не могут быть научными фактами в классическом смысле этого слова. Поэтому часто высказываются сомнения в научном статусе философских, этических, социологических теорий.

Продолжая знакомство со структурой научного знания, дайте определение методологии и изучите методы эмпирического и теоретического познания. Изучите основные подходы к классификации научных методов. Покажите ограниченность и преимущества тех или иных групп методов. Выясните, чем должен руководствоваться исследователь при выборе научных методов для своего исследования.

Изучая структуру научного познания, следует познакомиться с основаниями науки, которые включают идеалы и нормы исследования, научную картину мира, философские основания.

Рассматривая третий вопрос, необходимо почему в современной науке возрастает роль ценностных и этических оснований научной деятельности. Необходимо отметить, что во второй половине XX века ставится под сомнение безусловность и восходящего к просветителям представления о научном знании как о социальном благе, и столь значимой для европейской культуры ценности, как свобода научного поиска (во многих государствах, включая Россию, соответствующая норма закреплена в Конституции). Проследите исторические этапы становления и развития этики науки, начиная с 1947 года. Обозначьте основные направления этических

исследований, связанных с научной деятельностью. Подчеркните также, что к проблематике этики науки относится и моральная оценка собственно познавательной деятельности, ее мотиваций и организации в науке. Для характеристики этой проблематики принято использовать термин «этнос науки», введенный Р. Мертоном. Он понимал под этносом тот комплекс ценностей и норм, который воспроизводится в науке и принимается учеными. Обратите внимание что, в последнее время объектом исследований этики науки стали моральные проблемы, касающиеся не только проведения исследований, но и других сторон деятельности ученого – публикации результатов, консультирования и участия в экспертизах и т. п.

В заключении сделайте вывод о том, что в современном мире возникает противоречие между исконными нормами этики и необходимостью технического бытия человека, которое влечет за собой обширный этических проблем мира искусственного.

### **Контрольные вопросы**

1. Какие определения науки вам известны?
2. Каковы специфические особенности науки, отличающие её от обыденного познания, искусства, философии, религии?
3. Где и почему наиболее тесно переплетаются философское и научное знания?
4. Раскройте понятие научной картины мира. Можно ли говорить в современной науке о существовании законченной картины мира?
5. Что такое сциентизм и антисциентизм?
6. В чем сущность сциентизма как мировоззренческой и методологической концепции ?
7. Каковы причины дифференциации наук?
8. Назовите возможные основания классификации наук. Почему не удается построить единую универсальную классификацию?
9. Каковы основные черты современной науки?
10. Каковы критерии научности?
11. Каковы характерные черты лженауки, паранауки, квазинауки, псевдонауки?
12. В чем проявляется нерациональное в научном знании?
13. Какие существуют подходы к периодизации науки?
14. Что такое «научная революция»?
15. Какие бывают виды научных революций? Почему они возникают?
16. Какие глобальные научные революции вы знаете?
17. Покажите на конкретных примерах смену научных парадигм .
18. Что называется научной рациональностью?
19. Какие типы научной рациональности вам известны?
20. Каковы причины смены типов научной рациональности ?

21. В чем отличие неклассической науки от классической ?
22. В чем специфика постнеклассической науки ?
23. Каково взаимодействие исследователя и средств познания?
24. Назовите и охарактеризуйте формы эмпирического познания.
25. Что такое «метод» и «методология»?
  
26. Какие существуют подходы к классификации научных методов?
27. Какие частнонаучные, общенаучные и всеобщие методы познания вам известны?
28. Назовите важнейшие методы эмпирического познания?
29. Чем отличается эксперимент от наблюдения?
30. Что такое решающий эксперимент и какую он играет роль в научном познании?
31. Дайте определения основным формам теоретического познания. Приведите известные Вам из истории науки примеры проблем, гипотез, теорий .
32. Что называется научными фактами?
33. Что такое гипотеза? Каким требованиям она должна удовлетворять?
34. Имеют ли процедуры подтверждения и опровержения гипотезы одинаковый познавательный статус?
35. Что такое теория? Какие виды теорий вам известны?
36. Что такое развитая научная теория ?
37. Является ли неопровержимость теории свидетельством ее истинности?
38. В чем проявляется сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания в XX веке.
39. Каковы перспективы и границы современной техногенной цивилизации?
40. В чем особенности этики науки?

## Социальная философия

### Теоретические вопросы семинара

1. Общество как объект философского познания. Основные теоретические модели в объяснении общества (натурализм, материализм, идеализм).
2. Природа и общество. Исторические типы взаимодействия природы и общества.
3. Общество в его историческом развитии.
4. Глобальный мир в XXI веке. Сценарии будущего.

### Методические указания

Изучение первого вопроса начните с проблем социальной философии. Изучите, какие вопросы находят свое решение в данном разделе философского знания. Далее обратите внимание, что общество является объектом изучения многих социально-гуманитарных наук, но философский подход к данной проблеме имеет свои особенности. Дайте философское определение общества, подчеркните различия в подходах к его определению. Покажите, что общество – целостная самоорганизующаяся система, раскройте его структуру (сферы общества, социальные институты, социальные роли) и выявите взаимосвязь всех структурных элементов.

Охарактеризуйте основные теоретические модели в объяснении общества. Выдающихся мыслителей во все времена беспокоила проблема существующей социальной разобщённости, противоположности и даже антагонистичности интересов различных социальных групп, враждебности и непримиримости общественных отношений, причин бесчисленных войн, грабежей и насилия. Многие философы ещё в древности высказывали догадки о причинах такого положения в обществе, усматривая их в собственнической разобщённости людей. Однако объяснить существующую систему общественных связей и отношений ещё не могли, поэтому складывающиеся социальные учения длительное время носили умозрительный утопический характер. Теоретические подходы в объяснении исторических процессов начали складываться только в Новое время, особенно в эпоху Просвещения, вместе со становлением науки и первой научной революцией. Начиная с XVII века, последовательно сложились три основных теоретических модели общества, которые лаконично можно назвать: натурализм, идеализм, материализм. Подчеркните, что теоретические модели базируются на фундаментальных основаниях понимания природы, общества и сознания. Выделите основные черты исторически первой теоретической модели – натурализма. Согласно

натуралистической модели общество, будучи порождением природы, функционирует по тем же объективным законам, что и природа. Укажите, что подобное отождествление объективных законов природы и общества приводило к выводам, что определяющим фактором в историческом процессе выступает природа человека, географическая среда и др. Обратите внимание, что натуралистическая модель абсолютизирует природные факторы в объяснении явлений общественной жизни. Покажите, что на этой основе строятся такие теоретические модели общества, как социал-дарвинизм, Гумилевская теория «пассионарности», различные теории географических факторов, расизма и т.п.

В отличие от натурализма идеализм акцент делает на первенстве духовного начала в общественных явлениях. Сторонники объективного идеализма видят причину исторических событий либо в мировом разуме (Гегель), либо в божественном провидении (религия), либо в иных духовных силах неподвластных человеку. Напротив, сторонники субъективного идеализма в объяснении истории, исходят из проявлений субъективного духа. Покажите, что на основе субъективного идеализма складывались теории общественного договора, героев и толпы, различные модели общественной организации, современные теории мировой цивилизации, мирового порядка, золотого миллиарда и многие другие. Отметьте, однако, что абсолютизация духовности в любой её форме, не позволяет видеть объективных закономерностей в человеческой истории, а стало быть, сущности общественных явлений.

Далее покажите, что материалистическая модель развития общества представляет собой наиболее реалистическую теорию об обществе, позволяющую системно взглянуть на общественный процесс, обнаружить объективные закономерности, специфичные для человеческого общества. Подчеркните, что основой существования и развития общества и всех его атрибутов, с точки зрения материалистической модели является практика производственной деятельности. Материальные отношения порождают все остальные (идеальные) отношения между людьми. Однако, общественное сознание в целом, сформировавшись на основе конкретного общественного процесса, способно активно обратно воздействовать на всю систему общественного бытия, т.е. на способ производства материальных благ. Именно в этой взаимосвязи общественного бытия и общественного сознания заключается сущность диалектико-материалистического понимания общества и его истории.

В заключении дайте сравнительную характеристику основных теоретических моделей, указав сильные и слабые стороны каждой из них.

Во втором вопросе, прежде чем рассматривать сложную проблему взаимосвязи общества и природы, тенденций в их взаимоотношениях, следует определить основные понятия. Обратите внимание на понимание природы (в широком смысле слова) как всего окружающего нас мира во всем

бесконечном многообразии его проявлений, и в узком смысле слова, где под «природой» понимают весь материальный мир, за исключением общества, как совокупность естественных условий его существования, а общество понимают как форму совместной жизнедеятельности людей.

Остановитесь на эволюции философских представлений о взаимоотношениях общества и природы, которая определялась, главным образом, степенью развития самого общества, а также господствовавшими в то или иное время экономическими, политическими, религиозными и иными воззрениями. В античной философии человек и природа мыслились как единое, гармонически взаимосвязанное целое. Идеалом общества было стремление жить в согласии с природой, познать ее, использовать последнюю в качестве объекта наблюдения. В Средние века европейская философская мысль рассматривала природу, и в первую очередь самого человека, как творения Божьи. Речь шла уже не о слиянии человека с природой, а об их противопоставлении и возвеличивании человека над природой. В эпоху Возрождения природа рассматривалась как источник красоты, радости и вдохновения и противопоставлялась разрушающей и порочной цивилизации. Раздавались призывы вернуться назад, к природе, к «золотому веку» человечества. В философских воззрениях Нового времени, и в практических действиях все более отчетливо обозначается новый тип взаимоотношений человека и природы. Центральная идея — человек должен покорить природу, овладеть ею, стать господином. В науке главной задачей становится познание тайн и законов природы. Подход к природе лишь как к средству достижения каких-либо человеческих целей сохранился и все более усиливался, вплоть до середины XX в.

Затем назовите основные исторические этапы взаимодействия природы и общества, обозначив их хронологические рамки. Охарактеризуйте каждый из них. Покажите, что на первом этапе во взаимодействии между обществом и природой влияние последней было преобладающим. Особенности природной среды имели решающее значение для существования и развития людей. Второй этап характеризуется существенными изменениями в природной среде. Труд непосредственных производителей создавал своеобразное равновесие между природой и обществом. Третий этап в истории взаимодействия общества и природы снял естественные ограничения человеческих возможностей в преобразовании природы. Это вывело общество на путь промышленного развития и вошло в историю как промышленная революция. Четвертый этап взаимодействия природы и общества В. И. Вернадский и назвал «ноосферой». На этом этапе общество обретает реальную возможность осуществить сознательное регулирование и контроль над обменом веществ с природой. Человек правильно применяет законы природы в интересах общественного прогресса.

В заключении сделайте вывод о перспективах взаимоотношений общества и природы. Рассматривая третий вопрос, познакомьтесь таким

разделом философского знания как философия истории, очертите круг проблем и способы их решения, а также определите задачи, стоящие перед философией истории.

Далее остановитесь на философских проблемах периодизации истории. Обратите внимание, что выделение периодов в истории зависит от того критерия (или критериев), которые положены в основу периодизации. За основу периодизации истории брались, к примеру, орудия труда (У. Ростоу, Д. Белл, О. Тоффлер), рост народонаселения (Т.Р. Мальтус), географическая среда (Ш.Л. Монтескье) и т.д. Наиболее известными сейчас являются формационный и цивилизационный подходы к пониманию исторического процесса. Охарактеризуйте каждый из них, указав основные положения и ту периодизацию, которая при этом возникает. Отметьте, что формационная концепция, созданная К. Марксом, помогла взглянуть на структуру общества как на систему, и на его этапы, которые, с одной стороны будут для любого народа обязательными, а с другой стороны - каждое общество на каждом данном этапе будет иметь сходную структуру. Однако, обратите внимание, что сейчас большинством философов признано, что теория общественно-экономических формаций - западноевропейский феномен, в современных условиях не способный объяснить многие реалии и потому не выполняющий эвристической функции. Теория общественно-экономических формаций не только основана на теоретических выводах середины XIX в., но в силу этого не может объяснить многие возникшие противоречия: существование наряду с зонами прогрессивного (восходящего) развития зон отсталости, стагнации и тупиков; превращение государства - в той или иной форме - в важный фактор общественных производственных отношений; видоизменение и модификацию классов; возникновение новой иерархии ценностей с приоритетом общечеловеческих ценностей над классовыми. Характеризуя цивилизационный подход обратите внимание, что он был разработан в конце XIX – начале XX в. в трудах Н. Я. Данилевского, О. Шпенглера, позднее А. Тойнби. По их представлениям, основу общественной жизни составляют более или менее изолированные друг от друга «культурно-исторические типы» (Данилевский) или «цивилизации» (Шпенглер, Тойнби), проходящие в своем развитии ряд последовательных стадий. Покажите, что теория цивилизаций имеет множество достоинств, помогая раскрыть механизмы исторического развития, выявить его пути и особенности. Ее сторонники особое внимание уделяют непрерывности, эволюционности общественного процесса. Цивилизационный подход помогает увидеть в истории поливариативность, не отбрасывая некие варианты, как не отвечающие критериям какой-то одной культуры. Но и цивилизационный подход к пониманию исторического процесса не лишен некоторых недостатков. В частности, в нем не учитывается связь между различными цивилизациями, не объясняется феномен повторяемости. Далее необходимо показать соотношении объективного и субъективного в историческом процессе.

Подчеркните, что реальная история предстает как переплетение и взаимодействие двух факторов — субъективного и объективного. Процесс их взаимодействия характеризуется определенной тенденцией, направленностью. История человечества развивается так, что усиливается практическое значение субъективного фактора, иными словами, роль субъективного фактора в истории постоянно возрастает, и это всеобщая историческая закономерность. Необходимое условие ее реализации — разумное проявление субъективного фактора на основе правильного и строгого учета объективных закономерностей развития общества. Осветите проблему роли личности в истории. Раскройте понятие «харизма», покажите, что закономерности исторического развития не исключают, а напротив предполагают свободу выбора людей.

В четвертом вопросе следует уделить особое внимание концепции американского социолога и экономиста Д. Белла, которая оказала значительное влияние на формирование современных представлений о будущем человечества. Познакомьтесь с определением постиндустриального общества и его характерными чертами. Следует подчеркнуть, что согласно концепции постиндустриального общества главным фактором развития современного общества является наука. Хотя новое общество также не лишено внутренних противоречий и конфликтов, именно благодаря развитию науки и технологий, с точки зрения Д. Белла и его последователей, возможно разрешить общественно значимые проблемы и создать новое общество всеобщего процветания. Однако не все современные мыслители разделяют подобный оптимизм. Во второй половине XX в. развитие науки и технологий все чаще стали переосмыслять как одну из важнейших угроз в современном мире, ставящую под сомнение дальнейшее существование человечества.

Необходимо обратить внимание, что именно в последние десятилетия XX в. мир столкнулся с новыми противоречиями и угрозами в экономике, экологии, политике, культуре, социальной сфере, т.е. в жизни общества в целом. Осознание того, что путь развития, избранный современной цивилизацией, может привести человечество к катастрофе, приходится на 70–80-е гг. XX в. Именно в этот период наиболее актуальные проблемы, стоящие перед человечеством, стали называть «глобальные проблемы современности». Перечислите глобальные проблемы современности и охарактеризуйте каждую из них. В заключении сделайте вывод о перспективах человеческого существования, на основе анализа современных философских учений.

### **Контрольные вопросы**

1. Что такое общество? Как понимали общество на разных этапах социально-философского знания?
2. В чем специфика философского подхода к рассмотрению

общества?

3. Какие элементы выделяют в структуре экономической, социальной и политической сфер общественной жизни?

4. Назовите и кратко охарактеризуйте основные сферы общественной жизни.

5. В чем выражается взаимодействие различных сфер общественной жизни?

6. Назовите и кратко охарактеризуйте основные элементы духовной жизни общества.

7. Что имеется в виду под субъективной и объективной сторонами общественной жизни?

8. Назовите основные этапы взаимодействия общества и природы.

9. Что такое «ноосфера»?

10. Каковы основные принципы географического детерминизма ?

11. Чем отличается понятие «класс» от понятия «страта» ?

12. В чем различие подходов философии истории и исторической науки к изучению истории?

13. Каково содержание понятия «общественно-экономическая формация»?

14. Каково содержание понятия «цивилизация»?

15. Перечислите отличительные черты формационного и цивилизационного подходов к пониманию общества.

16. Что следует понимать под объективными и субъективными факторами исторического процесса?

17. Какую роль в общественных изменениях играют классы? Этносы? Массы? Когда субъектом истории становится личность?

18. Почему отождествление общества и государства мешает научному осмыслению социальных проблем?

19. Как связаны прогресс личности и прогресс общества?

20. Хосе Ортега-и-Гассет делил общество на элиту и массы. Какую роль, по его мнению, играют эти группы в развитии общества?

21. Являются ли потребности и интересы общественными по своей природе?

22. Какую роль играют социальные революции в обществе ?

23. Каковы характеристики постиндустриального общества?

24. Какое место занимает в философии истории идея будущего?

25. Что означает «конец истории» в философии постмодерна (Ф. Фукуяма) ?

26. Каковы основные характеристики глобальных проблем современности?

27. Перечислите известные вам глобальные проблемы.

28. Каковы особенности нового экологического сознания ?

## **Нормы, ценности и идеалы человечества**

### **Теоретические вопросы семинара**

1. Понятие и природа ценностей. Иерархия и классификация ценностей.
2. Ценности и нормы как регуляторы общественной жизни. Идеалы и их сущность и назначение в обществе.
3. Конкретно-историческое и общечеловеческое в содержании ценностей.

### **Методические указания**

Данная тема посвящена одному из важнейших философских вопросов, касающихся отношений между человеком и миром, а именно вопросу о ценностях, которые лежат в основе человеческого существования и рассматриваются обычно как части единого целого – духовной культуры. Ценности изучает специальный раздел философии – аксиология.

Начиная рассмотрение первого вопроса данной темы, необходимо дать определение понятию «ценность», для чего нужно кратко проследить историю становления понятия и его содержания в рамках различных теоретических подходов: натуралистического, объективно-идеалистического, субъективно-идеалистического, диалектико-материалистического, социологического и пр. Далее нужно раскрыть положение об иерархическом строении системы ценностей и перейти к вопросу классификации ценностей, показав, какие основания (критерии) могут использоваться для выделения различных видов ценностей. При этом можно более подробно остановиться на ставшем традиционным делении ценностей на нравственные (этические), религиозные, социальные, эстетические и т.д.

Во втором вопросе, где речь идет о способах нормативного регулирования общественных отношений, необходимо дать определение понятию «норма», показать взаимосвязь между нормами и ценностями, рассмотреть разнообразие видов норм (формальные и неформальные, выраженные и латентные, нормы-запреты и нормы-предписания). Особо следует сказать о регуляции, осуществляемой посредством норм морали, и в этой связи остановиться на понятии «идеал», в котором общественное сознание фиксирует совокупное представление о важнейших ценностях, выражает главные цели и смысл существования. В заключение можно остановиться на вопросе соотношения идеала и действительности, показать возможные варианты их взаимодействия.

В третьем вопросе необходимо показать, что ценности формируются на основе общественной практики и потому всегда связаны с определенной исторической эпохой и конкретным типом общества. В силу этого, даже

оставаясь весьма инертным компонентом общественного сознания, ценности подвержены изменениям – вслед за изменением социально-исторических условий. Но наряду с изменчивыми, преходящими и частными ценностями, существуют такие ценности, которые неизменны, сохраняют свою значимость в любом обществе и в любое время. Такие ценности принято называть универсальными или общечеловеческими ценностями, они составляют ядро человеческой культуры. О содержании общечеловеческих ценностей и их значении необходимо рассказать подробнее.

### **Контрольные вопросы**

1. Как определяются ценности в философии?
2. По каким основаниям возможно разделение ценностей?
3. В чем выражается универсальность (всеобщность) нравственных ценностей?
4. В чем сходство и различие нравственных и правовых норм?
5. Каково место идеала в системе ценностей ?
6. Что представляет собой пирамида моральных ценностей личности?
7. Как соотносятся между собой ценности и оценки?
8. Какие существуют теории ценностей?
9. В чем состоит различие ценностей и норм?
10. В чем заключаются различия истинных и ложных ценностей?
11. Что такое нравственный идеал?
12. В чем заключается исторический характер в содержании ценностей?
13. В чем состоит проблема экзистенциального вакуума человеческого существования ?
14. Как характеризуются ценности в идеалистической философии?
15. Как характеризуются ценности в концепции М. Вебера ?
16. Каким образом трактовались ценности в «философии жизни» ?

## Список рекомендуемой литературы

### Основная литература

1. Голубинцев, В. О. Философия для технических вузов : учеб. / В. О. Голубинцев, А. А. Данцев, В. С. Любченко. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 503 с. .
2. Ильин В.В. Философия: учеб.для вузов/ В.В.Ильин. – М., Проспект, 2019 – 480 с.
3. Марков, Б.В. Философия [Текст] : учеб. / Б. В. Марков. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2012. - 426 с. - (Учеб.для вузов).
4. Миронов, В.В. Философия: учебн./В.В.Миронов: МГУ им. М.В.Ломоносова, - М., Проспект, 2017– 239 с.
5. Спиркин, А. Г. Философия : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 585 с.

### Дополнительная литература

1. Аблеев, С.Р. История мировой философии: учеб.для вузов/С.Р.Аблеев. – М.,Юрайт, 2017 – 318 с.
2. Баллаев А.Б. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга вторая. Философия XV-XIX вв. [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Баллаев А.Б., Громов М.Н.— Электрон.текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2012.— 496 с.
3. История русской философии [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Б.В. Емельянов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2005.— 736 с.
4. Стоцкая, Т.Г. Философия: учебно-методическое пособие. Часть 1. История философии . [Электронный ресурс] - Самара: СамГТУ, 2020. - 114 с. <http://elib.samgtu.ru>.; Часть 2. Проблемы философии . [Электронный ресурс]- Самара: СамГТУ, 2020. - 76 с. <http://elib.samgtu.ru>.
5. Философия (курс лекций): Петрополис, 2019. - [https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els\\_samgtu|iprbooks|84674](https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu|iprbooks|84674)
6. Сайт философского факультета МГУ [Электронный ресурс]. -: <http://www.philos.msu.ru/>

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	
Тема 1. Предмет философии, ее место и роль в культуре человечества ....	
Тема 2. Философия Древнего мира.....	
Тема 3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения.....	
Тема 4. Европейская философия XVII-XVIII веков.....	
Тема 5. Философская классика конца XVIII – первой половины XIX вв ...	
Тема 6. Русская философия.....	
Тема 7. Философия в современном мире .....	
Тема 8. Философское учение о бытии (онтология).....	
Тема 9. Философское учение о человеке (философская антропология).....	
Тема 10. Проблема сознания в философии... ..	
Тема 11. Теория познания (гносеология) .....	
Тема 12. Философия науки.....	
Тема 13. Социальная философия .....	
Тема 14. Нормы, ценности и идеалы человечества.....	